










# Inhalt










## Heimat ist ... 1

### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Heimat ist ...</b>	
	Über Heimat sprechen	8
<b>Modul 1</b>	<b>Neue Heimat</b>	
	Einen Erfahrungsbericht über Auswandern verstehen und über eigene Erfahrungen im Ausland berichten	10
	<b>Grammatik:</b> Wortstellung im Satz	11
<b>Modul 2</b>	<b>Ausgewanderte Wörter</b>	
	Über Anglizismen im Deutschen sprechen, einen Text über „ausgewanderte Wörter“ lesen und Beispiele für deutsche Wörter in anderen Sprachen vorstellen	12
<b>Modul 3</b>	<b>Missverständliches</b>	
	Über interkulturelle Missverständnisse sprechen und einen Text dazu lesen	14
	<b>Grammatik:</b> Negation	15
<b>Modul 4</b>	<b>Zu Hause in Deutschland</b>	
	Über den Begriff „Integration“ sprechen	16
	Komplexe Informationen aus einem Radiofeature über Integration verstehen	16
	Informationen aus Erfahrungsberichten von Migranten an andere weitergeben	18
	und in einem Forum einen Beitrag zum Thema „Integration“ schreiben	19
	Ein multikulturelles Fest planen	19
<b>Porträt</b>	<b>Fatih Akin</b>	20
<b>Grammatik</b>	Rückschau	21
<b>Filmseiten</b>	<b>Ganz von vorn beginnen</b>	22

## Sprich mit mir! 2









### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Sprich mit mir!</b>	
	Aufgaben zum Thema „Kommunikation“ lösen	24
<b>Modul 1</b>	<b>Gesten sagen mehr als tausend Worte ...</b>	
	Über Körpersprache sprechen und ein Radiofeature zum Thema verstehen	26
	<b>Grammatik:</b> Vergleichssätze mit <i>als/wie</i> und <i>je ... desto/umso</i>	27
<b>Modul 2</b>	<b>Früh übt sich ...</b>	
	Den Standpunkt des Verfassers in einem Text über frühes Fremdsprachenlernen verstehen, die wichtigsten Informationen wiedergeben und kommentieren	28
<b>Modul 3</b>	<b>Smalltalk – die Kunst der kleinen Worte</b>	
	Smalltalk-Gespräche hören, sich Notizen machen und die Gespräche mithilfe zuvor erarbeiteter Kriterien beurteilen	30
	Selbst Smalltalk-Gespräche führen	31
	<b>Grammatik:</b> Das Wort <i>es</i>	31
<b>Modul 4</b>	<b>Wenn zwei sich streiten ...</b>	
	Detaillierte Informationen aus einem Interview über Kritik verstehen	32
	Detaillierte Informationen aus einem Text zum Thema „Richtig streiten“ verstehen	33
	Über die Entstehung und den Verlauf eines Konflikts schriftlich berichten	34
	Rollenspiel: Konfliktgespräch	35
<b>Porträt</b>	<b>Massimo Rocchi</b>	36
<b>Grammatik</b>	Rückschau	37
<b>Filmseiten</b>	<b>Was man mit dem Körper sagen kann</b>	38

# Inhalt









## Arbeit ist das halbe Leben? \_\_\_\_\_ 3

### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Arbeit ist das halbe Leben?</b>	
	Berufsbeschreibungen lesen und selbst Berufe beschreiben	40
<b>Modul 1</b>	<b>Mein Weg zum Job</b>	
	Aussagen von Personen über ihre Stellensuche verstehen und darüber berichten, wie man selbst eine Stelle (Beruf, Praktikum, ...) gefunden hat	42
	<b>Grammatik:</b> Zweiteilige Konnektoren und Konnektor während	43
<b>Modul 2</b>	<b>Motiviert = engagiert</b>	
	Über Motivationsfaktoren bei der Arbeit sprechen und in einem Zeitungstext darüber detaillierte Informationen und Sachverhalte verstehen	44
<b>Modul 3</b>	<b>Teamgeist</b>	
	Anweisungen in einer Nachricht auf dem Anrufbeantworter genau verstehen	46
	und über Events zur Teambildung sprechen	47
	<b>Grammatik:</b> Konnektoren mit zu + Inf.: um ... zu, ohne ... zu, anstatt ... zu	47
<b>Modul 4</b>	<b>Werben Sie für sich!</b>	
	Einen Lebenslauf lesen und Kommentare einer Bewerbungstrainerin verstehen	48
	Eine Stellenanzeige lesen und ein zugehöriges Bewerbungsschreiben analysieren	50
	Ein Bewerbungsschreiben auf eine deutsche Stellenanzeige verfassen	51
	Die Selbstdarstellung des Bewerbers in einem Vorstellungsgespräch mithilfe einer Checkliste analysieren und anschließend selbst im Rollenspiel üben	51
<b>Porträt</b>	<b>Die Kult-Brause – BIONADE</b>	52
<b>Grammatik</b>	Rückschau	53
<b>Filmseiten</b>	<b>Schule aus – und nun?</b>	54

## Zusammen leben \_\_\_\_\_ 4









### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Zusammen leben</b>	
	Über Cartoons sprechen	56
<b>Modul 1</b>	<b>Sport gegen Gewalt</b>	
	Informationen in einem Text über das Projekt „Sport gegen Gewalt“ verstehen	58
	<b>Grammatik:</b> Relativsätze mit wer	59
<b>Modul 2</b>	<b>Armut ist keine Schande</b>	
	Über Armut sprechen und für verschiedene Texte zum Thema „Armut“ eine passende Überschrift finden	60
<b>Modul 3</b>	<b>Ich mach mir die Welt, wie sie mir gefällt</b>	
	Über die eigene Internetnutzung sprechen und mit einer Statistik vergleichen	62
	In einem Interview über „Second Life“ detaillierte Informationen verstehen und über Online-Spiele diskutieren	62
	<b>Grammatik:</b> Modalsätze	63
<b>Modul 4</b>	<b>Der kleine Unterschied</b>	
	Wünsche von Männern an Frauen lesen und darüber diskutieren	64
	In einem Kurs-Forum Wünsche an Männer bzw. Frauen schreiben	66
	Eine Kabarettsszene über das Zusammenleben von Mann und Frau hören und in einem Rollenspiel mit einem Partner über dessen Macken sprechen	66
		67
<b>Porträt</b>	<b>Anne Will</b>	68
<b>Grammatik</b>	Rückschau	69
<b>Filmseiten</b>	<b>Gleicher Lohn für gleiche Arbeit?</b>	70

# Inhalt












## Wer Wissen schafft, macht Wissenschaft \_\_\_\_\_ 5

### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Wer Wissen schafft, macht Wissenschaft</b>	
	Wissensquiz	72
<b>Modul 1</b>	<b>Wissenschaft für Kinder</b>	
	Einen Text über Wissenschaft für Kinder verstehen und darüber sprechen	74
	<b>Grammatik:</b> Passiv und Passiversatzformen	75
<b>Modul 2</b>	<b>Wer einmal lügt ...</b>	
	Ein Radiofeature zum Thema „Lügen“ im Detail verstehen und eine Geschichte schreiben	76
<b>Modul 3</b>	<b>Ist da jemand ...?</b>	
	Die wichtigsten Informationen in einem Text über die Erde ohne Menschen verstehen und diese mit zuvor angestellten Vermutungen vergleichen	78
	<b>Grammatik:</b> Indefinitpronomen	79
<b>Modul 4</b>	<b>Gute Nacht!</b>	
	Einen Zeitungstext zum Thema „Schlaf“ lesen und	80
	ein Interview zum Mittagsschlaf am Arbeitsplatz hören	81
	Einen Leserbrief schreiben	82
	In einer Diskussion über die Verbesserung der Arbeitsbedingungen eine Lösung aushandeln	83
<b>Porträt</b>	<b>Albert Einstein</b>	84
<b>Grammatik</b>	Rückschau	85
<b>Filmseiten</b>	<b>Digitale Demenz</b>	86

## Kulturwelten \_\_\_\_\_ 6











### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Kulturwelten</b>	
	Eine Geschichte zu einem Bild erfinden	88
<b>Modul 1</b>	<b>Weltkulturerbe</b>	
	Die wichtigsten Informationen über Schloss Schönbrunn verstehen	90
	und selbst einen Text über ein Weltkulturerbe schreiben	91
	<b>Grammatik:</b> Textzusammenhang	91
<b>Modul 2</b>	<b>Kunstraub</b>	
	Eine Nachricht über einen Kunstraub hören und einen Zeitungsartikel lesen	92
	Einen Krimi schreiben	93
<b>Modul 3</b>	<b>Sprachensterben</b>	
	Die Informationen in einem Text über Sprachensterben verstehen und	94
	über Dialekte und Sprachen sprechen	95
	<b>Grammatik:</b> Präpositionen im Genitiv, Relativpronomen mit Genitiv	95
<b>Modul 4</b>	<b>Bücherwelten</b>	
	Ein Radio-Special über die Schriftstellerin Cornelia Funke hören und	96
	in einer Buchbesprechung den Standpunkt des Verfassers verstehen	97
	Ein Buch / einen Film / eine Reise ... präsentieren	98
	Ein Porträt über eine Persönlichkeit aus dem Bereich Kunst/Kultur schreiben	99
<b>Porträt</b>	<b>Neo Rauch</b>	100
<b>Grammatik</b>	Rückschau	101
<b>Filmseiten</b>	<b>Wie Geschichten entstehen</b>	102

# Inhalt










## Fit für ... 7

### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Fit für ...</b>	
	Denkaufgaben lösen	104
<b>Modul 1</b>	<b>Fit für Finanzen</b>	
	Ratgebertexte zum Bezahlen mit EC-Karte und einen Telefonanruf zum Sperren der EC-Karte verstehen	106
	Eine Bildgeschichte erzählen	
	<b>Grammatik:</b> Passiv mit <i>sein</i>	107
<b>Modul 2</b>	<b>Fit am Telefon</b>	
	Die Unterschiede zweier formeller Telefondialoge erarbeiten und einen Ratgeber zum Telefonieren verstehen	108
	Telefongespräche in verschiedenen formellen Situationen üben	109
<b>Modul 3</b>	<b>Fit für die Firma</b>	
	Die wichtigsten Informationen in einem Text über fitte Mitarbeiter und Stellungnahmen von Mitarbeitern verstehen	110
	<b>Grammatik:</b> Vergleichssätze mit <i>als</i> / <i>als ob</i> / <i>als wenn</i> im Konjunktiv II	111
<b>Modul 4</b>	<b>Fit für die Prüfung</b>	
	Ansagen im Radio und auf dem Anrufbeantworter verstehen	112
	Die wichtigsten Informationen aus einem Ratgeber zu Prüfungen weitergeben	113
	und einem Freund Ratschläge gegen Prüfungsangst geben	114
	Zu zweit ein passendes Foto für einen Beitrag in einer Uni-Zeitung auswählen	115
<b>Porträt</b>	<b>Birgit Prinz</b>	116
<b>Grammatik</b>	Rückschau	117
<b>Filmseiten</b>	<b>Artisten der Großstadt</b>	118

## Das macht(e) Geschichte 8










### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Das macht(e) Geschichte</b>	
	Texte aus einem Radiofeature über historische Ereignisse Bildern zuordnen	120
<b>Modul 1</b>	<b>Gelebte Geschichte</b>	
	Einen Text über eine Zeitreise in einer Fernsehdokumentation verstehen	122
	<b>Grammatik:</b> Partizipien als Adjektive	123
<b>Modul 2</b>	<b>26.10. – Ein Tag in der Geschichte</b>	
	Meldungen und Informationen sowie Nachrichten vom 26.10. verstehen und	124
	Ereignisse zu einem bestimmten Datum recherchieren und präsentieren	125
<b>Modul 3</b>	<b>Irrtümer der Geschichte</b>	
	Einen Text zu Irrtümern der Geschichte verstehen und darüber sprechen	126
	<b>Grammatik:</b> Indirekte Rede mit Konjunktiv I	127
<b>Modul 4</b>	<b>Grenzen überwinden</b>	
	Einen Auszug aus dem Roman „Ostsucht“ von H. Pleschinski lesen	128
	Über Erfahrungen bei der Einreise in andere Länder sprechen	129
	Eine Chronik zum 9.11.1989 sowie Aussagen von Zeitzeugen verstehen	130
	Eine Zusammenfassung schreiben	131
<b>Porträt</b>	<b>Angela Merkel</b>	132
<b>Grammatik</b>	Rückschau	133
<b>Filmseiten</b>	<b>Ein Traum wird wahr</b>	134

# Inhalt









## Mit viel Gefühl ... 9

### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Mit viel Gefühl ...</b>	
	Gedichte lesen und darüber sprechen	136
<b>Modul 1</b>	<b>Farbenfroh</b>	
	Über die Lieblingsfarbe und die Bedeutung von Farben sprechen sowie einen Text über die Wirkung von Farben lesen	138
	<b>Grammatik:</b> Adjektive, Verben und Substantive mit Präpositionen	139
<b>Modul 2</b>	<b>Mit Musik geht alles besser</b>	
	Einen Text über die Wirkung von Musik lesen und eine Zusammenfassung schreiben	140
<b>Modul 3</b>	<b>Sprache und Gefühl</b>	
	Emotionen und Einstellungen in Äußerungen verstehen und einen Dialog spielen	142
	<b>Grammatik:</b> Modalpartikeln	143
<b>Modul 4</b>	<b>Gefühle und Emotionen</b>	
	Ein Lied von Rosenstolz hören	144
	Auszüge aus einem Vortrag zum Thema „Emotionen“ verstehen	145
	Einen Text zum Thema „Richtig entscheiden“ verstehen und	146
	einer Freundin in einer E-Mail Tipps für eine Entscheidung geben	
	Einem Gesprächspartner eine Zeitungsnotiz präsentieren und dazu Stellung nehmen	147
<b>Porträt</b>	<b>Tania Singer</b>	148
<b>Grammatik</b>	Rückschau	149
<b>Filmseiten</b>	<b>Knut ist so süß!</b>	150

## Ein Blick in die Zukunft 10

### Themen und Aktivitäten

<b>Auftakt</b>	<b>Ein Blick in die Zukunft</b>	
	Ein Hörspiel verstehen	152
<b>Modul 1</b>	<b>Alternative Energie – Chance für die Zukunft?</b>	
	Texte über die Nutzung alternativer Energien lesen und über die Situation im eigenen Land sprechen	154
	<b>Grammatik:</b> Nomen-Verb-Verbindungen	155
<b>Modul 2</b>	<b>In 50 Jahren ...</b>	
	Die wichtigsten Informationen über Funktion und Wirkung des „Age-Anzugs“ sowie eine Gesprächsrunde darüber, was man über die Zukunft wissen will, verstehen	156
<b>Modul 3</b>	<b>Was bringt die Zukunft?</b>	
	Präsentationsfolien zum Thema „Berufe der Zukunft“ lesen und einen Kurzvortrag halten	158
	<b>Grammatik:</b> Modalverbähnliche Verben	159
<b>Modul 4</b>	<b>Roboter – Unsere Zukunft?</b>	
	Einen Radiobeitrag über die Entwicklungsgeschichte von Robotern hören	160
	Meldungen über den Einsatz von Robotern lesen und bewerten	161
	Eine Talkshow zum Thema „technischer Fortschritt“ spielen	162
	Einen Beschwerdebrief zu einem Roboterworkshop schreiben	163
<b>Porträt</b>	<b>Die Fraunhofer-Gesellschaft und Joseph von Fraunhofer</b>	164
<b>Grammatik</b>	Rückschau	165
<b>Filmseiten</b>	<b>Der Schatz im Eis</b>	166