

Jerzy Jarniewicz

ALL YOU NEED IS LOVE

Sceny z życia kontrkultury

Zrealizowano ze środków
Narodowego Programu
Rozwoju Czytelnictwa

Wydawnictwo Znak

Kraków 2016

SPIS TREŚCI

Intro

Powidoki kontrkultury	8
-----------------------------	---

I. Pięć miast

Świat się zmienia nad Tamizą	26
Haight-Ashbury: rzeczpospolita hippisów	39
Miasto białych rowerów. Provośi w Amsterdamie	51
Paryskie graffiti. Studenci i sytuacjoniści	67
Berlińczycy pod ścianą. <i>Kommune 1</i>	87
Kto kołem łamie motyla, czyli Londyn revisited	99

II. Trzydzieści trzy i jedna trzecia

<i>Hair</i> : opera plemienna	114
Wszyscy jesteśmy dziećmi Sierżanta Pieprza	127
Beatlesi – kapłani czy błazny kontrkultury?	139
John Lennon: Sen się skończył	153
Bob Dylan: Moje imię nic nie znaczy	167
Nie strzelajcie do Cohena	183
Dzieciaki z Chelsea Hotel. Patti Smith i Robert Mapplethorpe	193

III. Kwiaty, pacyfki, gaz łzawiący

Giełda w dolarach, Pentagon w powietrzu	208
Ósemka z Chicago	227
Spłacheć ziemi w Berkeley	239
Woodstock. Gołąb na gryfie	249
Weathermen. Polowanie na białego wieloryba	265
Od <i>yippies</i> do <i>yuppies</i>	285

Koda

Krajobraz po burzy	298
--------------------------	-----

Nota redakcyjna	309
-----------------------	-----

Bibliografia	311
--------------------	-----

Indeks osób	319
-------------------	-----

Źródła ilustracji	331
-------------------------	-----