

WSTĘP. MIĘDZY KRYTYKĄ A OBRONĄ ROZUMU OBLICZENIOWEGO

1. INTENCJA

2. KOMPOZYCJA

3. TYTUŁ

CZĘŚĆ I. WOKÓŁ METODOLOGII

ROZDZIAŁ 1. PO CZYM POZNAĆ KOGNITYWISTĘ? PUNKT WIDZENIA HISTORYKA PSYCHOLOGII

1. KOGNITYWIZM A PSYCHOLOGIA

2. PROTOTYP KOGNITYWISTY

3. POZA TEORIĄ AFECTÓW? (*QUALIA*)

4. POZA TEORIĄ WYKONANIA? (IDEALIZACJA)

5. POZA INSTRUMENTALIZMEM? (REALIZM)

6. POZA PSYCHOLOGIĄ? (EWOLUCJONIZM)

7. SKAZANI NA EKLEKTYZM? (SPÓJNOŚĆ)

8. CZYM ZAJMUJE SIĘ PSYCHOLOGIA?

ROZDZIAŁ 2. PROBLEM WIEDZY UTAJONEJ I JEJ WYDOBYCIA

1. IDEA NORMY ZAŁOŻONEJ A IDEA NORMY WYPROWADZANEJ

2. CO PRZESADZA O REALNOŚCI PSYCHOLOGICZNEJ NORM?

3. SKĄD SIĘ BIORĄ NORMY? PROBLEM ARBITRALNOŚCI OPISU

4. WYPROWADZANIE NORMY CZY TEŻ WEZWANIE
DO NIEUZASADNIONEJ TOLERANCJI?

5. HIPOTEZA „LOGIKI UMYSŁU”

6. PROBLEM KOMPETENCJI

7. PSYCHOLOG JAKO INTELEKTUALNY POŁOŻNIK

8. BILANS ZYSKÓW I STRAT

SPIS TREŚCI

ROZDZIAŁ 3. WIEDZA. WIEDZA UTAJONA. NIEWIEDZA	93
1. KLASYCZNA TEORIA WIEDZY I JEJ KRYTYKA	95
2. WIEDZA A PRZEKONANIA	100
3. WIEDZA A PRAWDA	103
4. WIEDZA A UZASADNIALNOŚĆ PRZEKONAŃ	106
5. NIEWIEDZA	109
CZĘŚĆ II. ARCHITEKTURY UMYŚLU	111
ROZDZIAŁ 1. SPÓR INŻYNIERÓW: KONEKSJONIZM A KLASYCZNA ARCHITEKTURA UMYŚLU	113
1. NATURA SPORU: POZIOMY ANALIZY	113
2. MIĘDZY SKŁADNIĄ A STATYSTYKĄ UMYŚLU	128
3. CHARAKTERYSTYKA ARCHITEKTURY KLASYCZNEJ	131
4. CHARAKTERYSTYKA ARCHITEKTURY KONEKSJONISTYCZNEJ	147
5. IMPLIKACJE DLA DALSZYCH BADAŃ	180
ROZDZIAŁ 2. CO TO JEST GRAMATYKA? ROLA REPREZENTACJI POJĘCIOWYCH W WYJAŚNIANIU GRAMATYKI	197
1. DLACZEGO ISTNIEJE GRAMATYKA?	197
2. ILU POTRZEBUJEMY REPREZENTACJI DLA WYJAŚNIENIA KOMPETENCJI JĘZYKOWEJ CZŁOWIEKA?	202
3. CZY SŁOWNIK MOŻE ZASTĄPIĆ GRAMATYKĘ?	207
4. SUBIEKTYWIZACJA W GRAMATYCE	210
5. CZY GRAMATYKA NIE ISTNIEJE?	218
6. AUTONOMIA GRAMATYKI I JEJ OGRANICZENIA	223
7. SKŁADNIKOWOŚĆ I ODPOWIEDNIOŚĆ	227
8. CZYM SĄ REGUŁY GRAMATYKI?	232
9. GRAMATYKA I GRAMATYCZNOŚĆ	238

ROZDZIAŁ 3. GRANICE MODULARNOŚCI 249
PRZYPADEK MODUŁU POZNANIA SPOŁECZNEGO

1. PROBLEM 249

2. OD REPREZENTACJI PRZESTRZENI (LOKALIZACJI)
DO REPREZENTACJI OSÓB (STANU POSIADANIA)? 251

3. AUTONOMIA MODUŁU POZNANIA SPOŁECZNEGO 256

4. BUDOWA MODUŁU POZNANIA SPOŁECZNEGO 259

5. MODUŁY CENTRALNE I PERYFERYCZNE –
MODUŁY W SZEROKIM I WĄSKIM ZNACZENIU 262

6. ARGUMENTY PRZECIW MODULARNEJ STRUKTURZE
POJĘCIOWEJ I PRÓBA ICH ODPARCIA 266

7. EWOLUCYJNE POWSTANIE MODULARNEJ
STRUKTURY POJĘCIOWEJ 268

8. MODUŁY STRUKTURY POJĘCIOWEJ.
PRZYKŁAD ANALIZATORA SŁUCHOWEGO 274

9. WIELOKROTNE WEJŚCIA I WYJŚCIA
I STAŁE TA SAMA TABLICA ZBIORCZA 279

10. MODUŁY INTELEKTUALNE, ORGANY MENTALNE,
WŁADZE POZNAWCZE 282

11. PSYCHOLOGIA WERTYKALNA I HORYZONTALNA 286

12. ORGANIZACJA I ZASADA (ZASADY) ARCHITEKTONICZNA
(ARCHITEKTONICZNE) 289

13. KONKLUZJE 292

ROZDZIAŁ 4. GRANICE GENERATYWNOŚCI: 297
**OD GRAMATYKI GENERATYWNEJ PRZESZKŁA
KOGNITYWNA DO SEMANTYKI POJĘCIOWEJ**

1. GENERATYWNOŚĆ SYNTAKTYCZNA: CHOMSKY,
LANGACKER, JACKENDOFF 297

2. GENERATYWNOŚĆ SEMANTYCZNA 306

3. GENERATYWNOŚĆ FONOLOGICZNA 310

4. JAK JEST ZBUDOWANA SEMANTYKA POJĘCIOWA? 319

5. WNIOSKI: DWA UMYSŁY, JEDEN MÓZG 326

CZĘŚĆ III. GRANICE EWOLUCJONIZMU	331
ROZDZIAŁ 1. EWOLUCJONIZM WOBEC ARCHITEKTURY UMYŚŁU	333
1. CO TO JEST PSYCHOLOGIA EWOLUCYJNA?	333
2. HIPOTEZY I KIERUNKI ANALIZ	340
3. CZY MOŻNA BYĆ ZWOLENNIKIEM OBLICZENIOWEJ TEORII UMYŚŁU, A JEDNOCZEŚNIE PRZECIWNIKIEM JEGO MODULARNEJ ARCHITEKTURY?	349
4. CZY MOŻNA BYĆ ZWOLENNIKIEM MODULARNEJ ARCHITEKTURY UMYŚŁU, A JEDNOCZEŚNIE PRZECIWNIKIEM TEZY NATYWISTYCZNEJ?	356
5. CZY MOŻNA BYĆ ZWOLENNIKIEM TEZY NATYWISTYCZNEJ, A JEDNOCZEŚNIE PRZECIWNIKIEM TEZY O POWSTANIU UMYŚŁU NA DRODZE NATURALNEJ SELEKCJI?	368
6. WNIOSKI Z TESTOWANIA	379
ROZDZIAŁ 2. PROBLEM WŁADZY MORALNEJ. SPECYFIKA WYJAŚNIENIA FUNKCJONOWANIA GRAMATYKI MORALNEJ W UJĘCIU MARCA D. HAUSERA	395
1. PIERWSZE INTUICJE	395
2. ORGAN MORALNY	398
3. MODELOWANIE: OD PERCEPCJI DO REAKCJI	409
4. DOWODZENIE	420
5. MORAŁ WYSNUTY Z GRAMATYKI MORALNEJ	441
CZĘŚĆ IV. POZA OBLICZENIOWĄ TEORIĄ UMYŚŁU	445
ROZDZIAŁ 1. PERCEPCJA A WYOBRAŻANIA. PROBLEM CYKLU PERCEPCYJNEGO W INTERPRETACJI ULRICA NEISSERA	447
1. ROZRÓŻNIENIA POCZĄTKOWE	447
2. PRZECHOWYWANIE I REKONSTRUOWANIE	450
3. POJĘCIE CYKLU PERCEPCYJNEGO	461

4. EKOLOGICZNY A OBLICZENIOWY MODEL PERCEPCJI	470
---	-----

5. PYTANIE O MOŻLIWOŚĆ KOMPROMISU	478
-----------------------------------	-----

ROZDZIAŁ 2. WĘZŁY WYOBRAŹNI

1. WYOBRAŹNIA JAKO ŹRÓDŁO I JAKO KRES	481
---------------------------------------	-----

2. BODZIEC ILUZYJNY	486
---------------------	-----

3. OD HIERONYMUSA VAN AKENA BOSCHA PO ESCHERA	490
---	-----

4. UMYŚŁ W PRZESTRZENI FIZYCZNEJ	495
----------------------------------	-----

5. ZACZAROWANA WYOBRAŹNIA W ODCZAROWANYM ŚWIECIE	499
--	-----

ROZDZIAŁ 3. PODOBIENSTWO. POKREWIEŃSTWO. BŁĄD

1. JAKIEGO RODZAJU PODOBIENSTWO MOŻE STAĆ SIĘ ŹRÓDŁEM BŁĘDU?	501
---	-----

2. JAKIE BŁĘDY MOŻE WYWOŁYWAĆ PODOBIENSTWO?	506
---	-----

3. NIEEFEKTYWNE HEURYSTYKI	509
----------------------------	-----

4. KTO JEST OFIARĄ BŁĘDÓW OPARTYCH NA PODOBIENSTWIE?	513
--	-----

5. LĘK PRZED PODOBIENSTWEM	519
----------------------------	-----

ROZDZIAŁ 4. ODWRACALNOŚĆ PROCESÓW UMYŚLOWYCH A ODWRACALNOŚĆ PROCESÓW FIZYCZNYCH

1. FIZYKA I PSYCHOLOGIA PROCESÓW ODWRACALNYCH I NIEODWRACALNYCH	523
--	-----

2. ODWRACALNOŚĆ PROCESÓW UMYŚLOWYCH	526
-------------------------------------	-----

3. ODWRACALNOŚĆ PROCESÓW FIZYCZNYCH	531
-------------------------------------	-----

4. CZTERY MODELE: MYŚL I PRZYPADEK	538
------------------------------------	-----

BIBLIOGRAFIA

INDEKS NAZWISK

559