

SPIS TREŚCI

Rozdział pierwszy , w którym wdowa po aptekarzu odczuwa chęć mordu, znicze nie chcą równo płonąć, a pani Małgorzata zwierza się ze swoich lęków.....	7
Rozdział drugi (z jedną retrospekcją), w którym pani Karolina spełnia jeden po drugim chrześcijański obowiązek, a pani Marta się im poddaje.....	30
Rozdział trzeci , w którym kolejni bohaterowie snują refleksje filozoficznej natury, a pani Marta odchodzi do wieczności	49
Rozdział czwarty , w którym siostra Tomasza daje się ponieść, podkomisarz Cegła stawia opór, a list zza grobu sieje zamęt.....	70
Rozdział piąty , w którym pani Marta zostaje pogrzebana, a pani Karolina i siostra Tomasza postanawiają w kapciach wspiąć się na Eiger	89
Rozdział szósty , pełen ludowej mądrości, w którym wdowa po aptekarzu i siostra Tomasza (nie bez trudności) ustalają plan działania, angielska herbata nabiera mocy, a pan Rafałek zostaje zaangażowany.....	104

Rozdział siódmy o sile tradycji i dobrze dobranego menu, w którym młodszy aspirant Rafał Batory zdobywa pochwały i kobiecą wdzięczność (podobnie jak wdowa po aptekarzu) 128

Rozdział ósmy w którym, choć pani Karolina traci nadzieje na przyszłość, wraz z siostrą Tomaszą przygląda się sprawom z bliska, a inna pani Karolina okazuje się nader przydatna 152

Rozdział dziewiąty, w którym współczesne Eumenidy ustalają plan działania, a panie Karoliny snują swoje opowieści..... 173

Rozdział dziesiąty o tym, że kto sieje wiatr... 192

Rozdział jedenasty, stanowiący rodzaj przerywnika, w którym wdowa po aptekarzu przyrządza doskonały omlet, a na plebani pojawia się morderca 211

Rozdział dwunasty, pełen militarnych aluzji, w którym najpierw wdowa po aptekarzu, a następnie siostra Tomasz z najwyższą maestrią prowadzą rozmowę 233

Rozdział trzynasty (z jedną retrospekcją), w którym Barolo otwiera serca i języki, tort sieje zamęt, a wdowa po aptekarzu tryumfuje wraz z siostrą Tomaszą..... 254

Rozdział czternasty — ...ten zbiera burzę..... 279

Epilog 307

A na zakończenie śledztwa... kilka słów wyjaśnień i podziękowań od kłaniającej się w pas autorki 312