

Początek lat 50. Dziewiętnastoletnia Nina Porter podejmuje pracę w kancelarii nowojorskiej agencji teatralnej. Jest mimowolnym świadkiem bezpardonowej walki o władzę i uznanie. Po latach sama zostaje agentem i szybko pnie się na szczyty. Jednocześnie wiąże się z człowiekiem, na którym ciąży opinia nieudacznika i pechowca. Oboje bardzo pragną dziecka. Kiedy okazuje się, że jedno z nich jest bezpłodne, decydują się na adopcję. Danny sprawia ogromne problemy wychowawcze, jest chłopcem o nieposkromionej energii. Elliott nie wytrzymuje psychicznie roli męża i ojca, opuszcza Ninę i wyjeżdża do Kalifornii, gdzie otwierają się dla niego nowe możliwości...

ŹRÓDŁO OPISU:

<http://www.legolas.pl/9788378856276/Bez-sentymentow.html>

DOSTĘP 8.08.2015r.