

BIBLIOTEKA WIEDZY WSPÓŁCZESNEJ

OMEGA

Vladimir Aristo Gheorghiu

HIPNOZA

Rzeczywistość i fikcja

Wiedza Powszechna
Warszawa 1985

SPIS TREŚCI

SŁOWO WSTĘPNE	5
1. RYS HISTORYCZNY	13
Od fluidu uniwersalnego do interpretacji psychologicznych	14
Orientacje neurologiczne i neuropsychologiczne	24
Rola sugestii	28
Hipnoza — przedmiot badań eksperymentalnych	31
2. INDUKCJA HIPNOTYCZNA	35
3. WŁAŚCIWOŚCI STANU HIPNOTYCZNEGO	45
4. PODATNOŚĆ NA HIPNOZĘ	52
Ustalenie stopnia podatności na hipnozę	52
Czynniki wpływające na podatność hipnotyczną	61
Korelaty podatności hipnotycznej	64
5. AMNEZJA HIPNOTYCZNA	66
Postaci amnezji hipnotycznej	66
Odwracalność amnezji hipnotycznej	73
Czynniki wpływające na powstanie amnezji hipnotycznej	75
6. HIPERMNEZJA HIPNOTYCZNA	79
Przypominanie sobie przyswojonych wiadomości i przeżytych zdarzeń	79
Wpływ sugestii	82
Kilka szczególnych przypadków hipermnezji hipnotycznej	83
Wyjaśnienia psychologiczne	94
7. WPŁYW HIPNOZY NA DOZNANIA ZMYŚLOWE	98
Wpływ na próg wrażliwości	98
Halucynacje hipnotyczne	100

Nieco wyjaśnień psychologicznych	104
Zachowanie ruchowe	107
8. SUGESTIE POHIPNOTYCZNE	110
Cechy sugestii pohipnotycznych	110
Sugestie pohipnotyczne a objawy podobne do nich	116
9. TEORIE HIPNOZY	123
Hipnoza i sen	123
Hipnoza jako „granie roli”	127
Teorie psychoanalityczne	129
Teorie wielowymiarowe	131
Teoria „wejście—wyjście”	133
Teoria neodysocjacyjna	136
10. ZASTOSOWANIE HIPNOZY	140
Hipnoterapia	140
Inne zastosowania	150
11. ZAMIAST ZAKOŃCZENIA	153
Złożoność zjawiska hipnozy	155
Obiektywizacja hipnozy	156
Podatność hipnotyczna a stan hipnotyczny	159
Sugestia a hipnoza	161
BIBLIOGRAFIA	177