

Spis treści

*

Przedmowa	5
Przypisy i bibliografia	7
Wprowadzenie	9
Dzieje nazw gatunkowych	9
Tradycje antyczne i średniowieczne	11
Włoskie dyskusje o <i>romanzi</i>	12
Przypisy i bibliografia	14
I. Od renesansu do preromantyzmu	15
Faza początkowa	15
Literatura francuska do połowy XVIII w.	16
Literatura angielska XVIII w.	28
Literatura francuska po roku 1760	40
Literatura niemiecka do końca XVIII w.	45
Przypisy i bibliografia	60
II. Od romantyzmu do realizmu	65
Romantyka niemiecka	65
Literatura angielska i amerykańska	70
Literatura francuska	83
Literatura niemiecka	96
Literatura rosyjska	109
Przypisy i bibliografia	114
III. Realizm programowy i naturalizm	120
Literatura francuska	120
Literatura angielska i amerykańska	133
Literatura niemiecka	150
Literatura rosyjska	168
Przypisy i bibliografia	178

IV. Od symbolizmu do egzystencjalizmu	185
Literatura francuska	185
Literatura angielska i amerykańska	207
Literatura niemiecka	239
Literatura rosyjska	266
Przypisy i bibliografia	292
V. Programy powieściowe po drugiej wojnie światowej	309
Uwagi wstępne	309
Kontynuacje	310
Kryzys i śmierć powieści?	312
Powieść — gatunek niezniszczalny	318
Egzystencjalizm i zaangażowanie	322
Realizm magiczny	328
Postmodernizm	331
Polemiki, apologie, syntezy	353
Przypisy i bibliografia	362
VI. Naukowe teorie powieści po drugiej wojnie światowej	371
Uwagi wstępne	371
Istota powieści i jej miejsce wśród gatunków literackich	373
Systematyka gatunku	381
Problem metafikcji	386
Allogenetyczne teorie powieści	390
Fikcja powieściowa i jej odniesienia do rzeczywistości	405
Narrator i autor	429
Czas	447
Przestrzeń	453
Zawartość zdarzeniowa	456
Postać	461
Przeżycia wewnętrzne	465
Wypowiedzi postaci	466
Język i styl	467
Narratologia strukturalna i generatywno-transformacyjna	469
1. Uwagi wstępne	469
2. Stratyfikacja opowiadania	471
3. Historia	473
4. Dyskurs	480
5. Postać	481
6. Opis i przestrzeń	485
7. Tekst narracyjny	488

8. Generatywno-transformacyjna gramatyka opowiadania	491
9. Zastrzeżenia krytyczne i próby reorientacji	495
Odbiorca i odbiór	501
Dekonstrukttywizm	513
Zamknięcie	517
Przypisy i bibliografia	520

Indeks nazwisk	543
Wykaz skrótów	563