

Spis treści

Wprowadzenie	9
Biblioterapia i jej możliwości	11
Konwencja bajek	11
Czym jest biblioterapia?	14
Doświadczenia własne w postępowaniu biblioterapeutycznym	16
Bibliografia	17
Bajki rymowane	19
Charakterystyka bajek	19
<i>Grzyb Borowik</i>	20
<i>Wielbłąd Fu-Fu</i>	23
<i>Stonoga Petronela</i>	26
<i>Żyrafa i jej niezwykła szyja</i>	30
<i>Żółw Czesiek</i>	33
<i>Owca MAŁA, która czynu WIELKIEGO dokonała</i>	38
<i>Dwie dżdżownice</i>	43
<i>Byzio i Gizio</i>	46
<i>Mrówka Matylda</i>	49
<i>Koza Klementyna</i>	55
<i>Zebry dwie</i>	59
<i>Ośmiornica Andżelina</i>	63
<i>Kogutek Biały</i>	68
<i>Papuga Pelagia</i>	73
<i>Myszki dwie</i>	76
<i>Pilki</i>	80
<i>Pszczółka Mela</i>	83
<i>Kredki</i>	88
Charakterystyka scenariuszy	91
Rysunki pomocnicze	107