

Psychoanalyse in der literarischen Moderne

Eine Dokumentation

Band I

Einleitung und Wiener Moderne

Herausgegeben von Thomas Anz und Oliver Pfohlmann

Verlag LiteraturWissenschaft.de
Marburg

Inhalt

Vorwort 7

Einleitung

Thomas Anz
Psychoanalyse in der literarischen Moderne.
Beschreibungen eines Kampfes 11

Wiener Moderne

Einführung von Oliver Pfohlmann 45

Hermann Bahr 61

Hugo von Hofmannsthal 101

Arthur Schnitzler 129

Karl Kraus 207

Editorische Notiz 293

Inhaltsverzeichnis 295

Übersicht zu allen Bänden 305