

1911 r.

W stulecie Bazaru Polskiego.
Henryk Grohman
i grafika Młodej Polski

Wystawa grafiki 1911 r.

Nieprzerwanie od wieku trwa, istnieje i działa
galeria – idea hrabiego Zamoyskiego.

Ocalała pierwsza wystawa prezentowana tutaj w Bazarze
Polskim (dzisiejszej Miejskiej Galerii Sztuki w Zakopanem)
– kolekcja grafik Henryka Grohmana.

Dzięki Muzeum Tatrzańskiemu, w którego zbiorach
znajduje się ręcznie zrobiony przez Henryka Schabenbecka
katalog z tego wydarzenia, dotarliśmy do zbiorów Biblioteki
Uniwersytetu Warszawskiego, z których pochodzi
większość eksponatów. Postanowiliśmy odtworzyć tamte
chwile, powrócić do Zakopanego pełnego twórczych idei,
fascynacji i nadziei na przyszłość. Dziś równo po stu latach,
w tym samym miejscu, możemy oglądać tę samą wystawę.

Nieoceniona w tym rola pań Romy Kossowskiej
i Wandy Rudzińskiej, które podjęły się trudu
uporządkowania tego skarbu.

Anna Zadziorko
dyrektor Miejskiej Galerii Sztuki
im. Władysława hr. Zamoyskiego