

ŚWIAT, KTÓRY ODRZUCA SWĄ BEZWZGLĘDNOŚCIĄ
I FASCYNUJE Z OGROMNĄ SIŁĄ.

DŁUGO NIE BĘDZIECIE ANI CHCIELI, ANI MOGLI GO OPUŚCIĆ.

Lars Bergerson, Grabieżca wędrujący pomiędzy wymiarami, staje się marionetką w sieci mocy, której nie potrafi ogarnąć umysłem. Tajemnicze Drzewo nie przestaje go wzywać, a on nie może oprzeć się wezwaniu zdolnemu przełamać każdy opór.

Na swojej drodze ku Zakonowi Krańca Świata Bergerson spotka nie-jeden czarny charakter. W tym mrocznym i postapokaliptycznym świecie rzadko trafia się odrobina dobra, a prawda, która czeka na końcu wyprawy, jest porażająca...

TO DOBRA PROZA – WCIĄGAJĄCA, MISTERNA, DOWCIPNA,
A PRZEDĘ WSZYSTKIM INTELIGENTNA I PORUSZAJĄCA. W ZA-
SADZIE TO KSIĄŻKA IDEALNA.

Jakub Winiarski, pisarz i redaktor naczelny „Nowej Fantastyki”

Maja Lidia KOSSAKOWSKA

Autorka fantastyki, z wykształcenia plastyk i archeolog śródziemnomorski. Sporadycznie mag i poetka. Wychowana na klasyce i porządnej literaturze amerykańskiej, czyli **Faulknerze, Steinbecku, Hemingwayu, Chandlerze, Cortázarze i Llosie.**

Ceni dobrą prozę nowoczesną. Miłośniczka antyku, niezwyklej mitologii, wiedzy tajemnej, szamanizmu i starożytnych artefaktów. Lubi stare westerny, nowe filmy wojenne, środkowe Morawy, awantury arabskie i grillowane krewetki. Przyjaźni się z kotami i końmi oraz lekko zdumiewa fenomenem mrówkojadów. Wykazuje całkowity brak tolerancji wobec chamstwa, głupoty, arogancji, minoderii, pychy i pajaków.

Laureatka Nagrody im. Janusza A. Zajdla 2006 (ośmiokrotnie nominowana), Srebrnego Globu, Złotego Kota i Śląkfy.

Autorka m.in. bestsellerowego cyklu *Zastępy Anielskie*, na który składają się: zbiór opowiadań *Zarna niebios*, powieść *Stewca Wiatru* i dwutomowy *Zbieracz Burz*. W 2009 r. dała popis swoich literackich umiejętności zbiorem opowieści grozy *Upiór Południa*. Jest także autorką powieści: *Ruda Sfora*, *Zakon Krańca Świata* oraz zbioru opowiadań *Więzy Krwi*.