

Spis treści

- 6 Wprowadzenie – Mariusz Hermansdorfer
- 7 Foreword by Mariusz Hermansdorfer
- 9 Uzbrojenie japońskie w zbiorach
Muzeum Narodowego we Wrocławiu
- 12 Japanese Arm and Armour in the Collection
of the National Museum in Wrocław

Wstęp

- 16 Zbrojny kostium
 - 17 Elementy zbroi japońskiej
- 22 Dar bogini Amaterasu
 - 23 Okres miecza starożytnego – *chokutō (jōkoto)* (przed 794)
 - 23 Okres starego miecza – *kotō* (794–1596)
 - 24 Okres nowego miecza – *shintō* (1596–1780)
 - 25 Okres nowszego miecza – *shinshintō* (1780–1877)
 - 25 Okres miecza współczesnego – *gendaitō* (po 1877)
 - 25 Szkoły i miecznicy *tōshō*
 - 26 Głownia i jej oprawa
- 31 „Płytką zrobiona do miecza”
 - 32 Szkoły i wytwórcy tsub
 - 39 Symbolika dekoracji

Katalog

- 45 Zbroje samurajske
- 66 Miecze samurajske
- 87 Jelce tarczowe tsuby

- 183 Tablica chronologiczna
- 184 Słownik wybranych terminów japońskich
- 189 Wybrana bibliografia
- 190 Spis ilustracji do *Wstępu*

