

Spis treści

Wprowadzenie

Wstęp	9
Szersze konteksty	10
Pytania o Śląsk	26
Zapisywanie miejsca	53

Część I

Narracje o miejscu

Miejsca „zamknięte we wrażeniu” w powieści Feliksa Netza <i>Urodzony w Święto Zmarłych</i>	69
Od „magicznego kraju” do „ziemi pękniętej”. O <i>Finis Silesiae</i> Henryka Wańka	95
Znikające wspólnoty w <i>Piątej stronie świata</i> Kazimierza Kutza	121

Część II

Strony najbliższe

O Drodze i „drogach poetyckich” Stanisława Krawczyka . . .	153
„Jo rosna, jak sie ucza tego Śląska!”. Po/etyka miejsca w <i>Bo- żych stronach</i> Alojzego Łyski	173

Część III

Okolice literatury popularnej

Z historii do popkultury. O Śląsku, powstaniach i Wojciechu Korfantym w powieści kryminalnej retro Konrada T. Lewandowskiego <i>Śląskie dziękczynienie</i>	189
„Historia kryminalna w realiach PRL-u” ze Śląskiem w tle. O <i>Ręcznej robocie</i> Ryszarda Ćwirleja	210

Część IV

Katowickie adresy

„Tyle zdań przyczepionych do jednej ulicy” (Jacek Durski <i>Mariacka</i>)	231
Nieopowiedziane miejsce (Witold Turant <i>Przygoda na Tylnej Mariackiej</i>)	252

Zamiast zakończenia

Podsumowanie	271
Śląsk jako doświadczenie (Stefan Szymutko <i>Nagrobek ciotki Cili</i> , Aleksander Nawarecki <i>Lajerman</i>)	274
Bibliografia (wybór).	293
Nota bibliograficzna	300
Indeks osobowy	301
Summary	309
Zusammenfassung.	310