

Spis treści

Wprowadzenie	7
<i>Introduction</i>	<i>16</i>
 Kolekcja wrocławska na tle malarstwa Europy Środkowej od XVI do XVIII w.	 23
<i>The Wrocław collection in the context of Central European painting from the 16th through the 18th c.</i>	<i>43</i>
 Katalog	 55
Obrazy malarzy znanych z nazwiska (poz. 1-89)	57
Obrazy malarzy nieokreślonych (poz. 90-158)	276
 Wykaz skrótów (rzeczowych i nazw instytucji)	 311
Literatura cytowana.....	313
Literatura pomocnicza.....	329
Indeks osób i postaci.....	335
Indeks nazw geograficznych	346
Indeks ikonograficzny.....	350
Spis ilustracji w tekstach wprowadzających.....	351