

Domingo Zárate Vega w kształtach chmur dostrzega złowieszcze znaki i trafnie przepowiada drobne nieszczęścia. Po śmierci matki zostaje pustelnikiem, osiada w dolinie Elqui, gdzie wkrótce doznaje objawienia i odkrywa, że jest ni mniej, ni więcej, tylko nowym wcieleniem Jezusa Chrystusa.

Kiedy w 1942 roku dowiaduje się, że w saletrzanym miasteczku Providencia mieszka prostytutka, która szczególną czcią otacza Matkę Boską Szkaplerzną, a w dodatku ma na imię Magdalena, postanawia ją poznać, by uczynić z niej swą uczennicę i kochankę i wspólnie z nią głosić rychły koniec świata. Chilijska pustynia Atakama i górnicy ze spalonych słońcem miasteczek to świat, w którym samozwańczy prorok, znany jako Chrystus z Elqui, wywoła poważne zamieszanie swoimi natchnionymi naukami „w kwestii dobra ludzkości”.

Groteskowe, a zarazem budzące sympatię postacie, płomienne kazania i wątpliwe cuda stanowią materię narracyjną tej pełnej humoru, surrealistycznej prozy, układającej się w niezapomnianą kronikę wyjątkowego miejsca i jedynej w swoim rodzaju epoki.

Hernán Rivera Letelier, ur. w 1950 roku w Talca, jeden z najlepszych pisarzy chilijskich, autor powieści i opowiadań, dotychczas nieznany w Polsce. Według „Magazine Littéraire” jego twórczość to po raz pierwszy od wielu lat coś nowego i oryginalnego w literaturze latynoamerykańskiej.