

Ta książka poprowadzi nas za ulkami tajemniczego miasta przyszłości, oderwanego od Unii Europejskiej, gdzie każdy może zgubić życiowy balast, ale i zachłysnąć się chwilą wolności.

Dwie kobiety, Ruta i Sylwia, poznają się w salonie fryzjerskim. Jest to początek ciekawej relacji – każda z nich ma do przemyślenia swoją biografię, niełatwe związki z mężczyznami i zawodowe decyzje...

Świat wokół zmienia się w wielkie muzeum, pamięć męczy i zawodzi, a one szukają kluczy do swoich życiowych wyborów, odtwarzając obraz niedawnej przeszłości wschodniej Europy.

Inga Iwasiów

Urodzona w 1963 profesorka literaturoznawstwa, pisarka, badaczka, eseistka, krytyczka literacka i teatralna. Pracuje na Uniwersytecie Szczecińskim, redaguje czasopismo „Pogranicza”. Autorka cenionych monografii, rozpraw, esejów i felietonów. Wydała dwa tomiki poezji: *Miłość i 39/41*, tomy opowiadań *Miasto-ja-miasto* oraz *Smaki i dotyki*, a także dwie powieści: finalistkę *Nike Bambino* oraz jej kontynuację *Ku słońcu*.