

SPIS TREŚCI



WSTĘP.....	7
PRZEDMOWA.....	15
1 • JAK DIANA WYDAŁA NA ŚWIAT ARADIE.....	21
2 • SABAT: TREGUENDA, CZYLI SPOTKANIE CZAROWNIC JAK POBŁOGOSŁAWIĆ POSILEK.....	27
3 • JAK DIANA STWORZYŁA GWIAZDY I DESZCZ.....	37
4 • ZAKŁĘCIE KAMIENI POŚWIĘCONYCH DIANIE.....	43
5 • ZAKLINANIE CYTRYN I SZPILEK.....	49
6 • ZAKŁĘCIA MIŁOSNE.....	55
7 • ZAKŁĘCIE SŁUŻĄCE ZNALEZIENIU LUB KUPNU UPRAŻNIONEJ RZECZY ORAZ ZAPEWNIENIU SZCZĘŚLIWEGO LOSU.....	59
8 • JAK PRZY POMOCY DIANY ZAPEWNIĆ SOBIE DOBRE WINOBRANIE ORAZ WYŚMIENITE WINO.....	65
9 • TANA I ENDAMON, CZYLI DIANA I ENDYMION.....	71
10 • MADONNA DIANA.....	81
11 • DOM WIATRU.....	87
12 • TANA, BOGINI KSIĘŻYCA.....	95
13 • DIANA I DZIECI.....	103
14 • GOBLINY – POŚLAŃCY DIANY I MERKUREGO.....	111
15 • LAVERNA.....	115
DODATKI.....	125

Jeśli chcecie się dowiedzieć, skąd się wzięło współczesne czarownictwo i jego bardziej oswojona wersja, wicca, nie musicie szukać dalej. Natrafiliście na właściwą książkę. Charles Godfrey Leland napisał *Aradię* w 1899 roku, kiedy nie istniały żadne sformalizowane grupy czarownic, poza krążącymi o nich legendami i opowieściami o ich rytuałach zachowanymi w folklorze ludowym. *Aradia, ewangelia czarownic* stanowi taki właśnie zbiór osobliwych przypowieści i pełnych pikanterii wskazówek na temat starożytnego kultu Diany i Lucyfera, oraz ich córki, Aradii, praktykowanego w ukryciu poprzez wieki. Przez pewien czas zapomniana, ponownie odkryta w połowie XX wieku, stała się inspiracją dla wielu współczesnych czarownic.

„Czarownictwo, znane wśród swych wyznawców jako stara religia, jest kultem, w którym czci się boginię Dianę oraz jej córkę Aradię, która jest żeńskim mesjaszem. Owa mała książeczek opowiada o tym, jak Aradia przyszła na świat, nauczała pierwsze czarownice, a następnie powróciła do niebios. Wraz z tym materiałem otrzymamy tutaj ceremonie oraz inwokacje, którymi należy zwracać się do Diany i Aradii, egzorcyzm Kaina, zaklęcie świętych kamieni, ruty, werbeny, a także opis regularnych obrządków, które powinny być odprawiane podczas spotkań czarownic. W książce znajdujemy również dziwaczne inkantacje, bądź błogosławieństwa miodu, posiłku, soli oraz ciastek spożywanych podczas uroczystości czarownic, które mają bardzo klasyczną postać i najpewniej są reliktem rzymskich misteriów.” (fragment książki)