

# SPIS TREŚCI

|                                                                                      |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----|
| SŁOWO WSTĘPNE .....                                                                  | 7  |
| ETNICZNOŚĆ .....                                                                     | 10 |
| W kręgu pojęcia etniczności .....                                                    | 10 |
| Grupa etniczna .....                                                                 | 11 |
| Etnocentryzm a etnicyzm .....                                                        | 13 |
| Podejścia do problematyki etniczności .....                                          | 14 |
| Identyfikatory, wykładniki i wskaźniki etniczne .....                                | 17 |
| Etniczność a struktura tożsamości jednostki .....                                    | 19 |
| Rozróżnienia terminologiczne .....                                                   | 19 |
| Tożsamość etniczna na tle niektórych teorii socjologicznych i psychologicznych ..... | 25 |
| Społeczne tworzenie rzeczywistości subiektywnej .....                                | 26 |
| Zagrożenia tożsamości .....                                                          | 29 |
| Etniczność a język .....                                                             | 31 |
| Język ojczysty jako siła konsolidująca i jako wskaźnik odrębności etnicznej .....    | 31 |
| Pozajęzykowe wykładniki tożsamości etnicznej .....                                   | 34 |
| IRLANDZKOŚĆ U KORZENI .....                                                          | 37 |
| Irlandia przed przybyciem Celtów .....                                               | 37 |
| Celtowie .....                                                                       | 38 |
| Przybycie Celtów do Irlandii .....                                                   | 39 |
| Język Celtów jako źródło współczesnego języka irlandzkiego .....                     | 40 |
| Mitologia i wierzenia Celtów irlandzkich .....                                       | 42 |
| Organizacja wczesnego społeczeństwa irlandzkiego .....                               | 45 |
| Druidzi .....                                                                        | 46 |
| Poeci .....                                                                          | 48 |
| Brehoni .....                                                                        | 50 |
| Chryścianizacja .....                                                                | 52 |
| Złoty wiek średniowiecznej Irlandii .....                                            | 53 |
| Inwazja anglonormańska .....                                                         | 55 |
| Anglicyzacja .....                                                                   | 56 |

|                                                                                                 |                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| IRLANDZKIE ODRODZENIE LITERACKIE NA TLE SPOŁECZNYM                                              | 65               |
| Irlandzki narodowy ruch polityczny                                                              | 65               |
| Wiktoriański stereotyp Irlandczyka jako zagrożenie irlandzkiej tożsamości etnicznej i językowej | 68               |
| Irlandzki narodowy ruch kulturalny                                                              | 86               |
| Liga Gaelicka w walce o zachowanie języka irlandzkiego                                          | 88               |
| Irlandzkie odrodzenie literackie                                                                | 92               |
| ILUSTRACJE                                                                                      | wklejka po s. 96 |
| HIBERNOANGIELSKI A TOŻSAMOŚĆ JĘZYKOWA IRLANDCZYKÓW                                              | 97               |
| Literatura angloirlandzka                                                                       | 97               |
| Hibernoangielski w prozie odrodzenia literackiego                                               | 98               |
| Wymowa                                                                                          | 101              |
| Słownictwo                                                                                      | 104              |
| Gramatyka                                                                                       | 109              |
| Rola angloirlandzkiej stylizacji literackiej                                                    | 120              |
| WYKŁADNIKI TOŻSAMOŚCI IRLANDZKIEJ                                                               | 122              |
| Tematyka etniczna utworów                                                                       | 122              |
| Wypowiedzi na temat języka jako prezentacja irlandzkiej tożsamości językowej                    | 132              |
| Literackie utrwalenie mitu początku                                                             | 143              |
| Irlandzkie terytorium etniczne                                                                  | 146              |
| Zwyczaje etniczne                                                                               | 153              |
| Wierzenia ludowe                                                                                | 159              |
| Wizerunek bohaterów irlandzkich jako zaprzeczenie wiktoriańskiego stereotypu Irlandczyka        | 164              |
| Człowiek z pogranicza wobec Irlandczyków gaelickich                                             | 177              |
| <i>John Sherman</i> jako prezentacja konfliktu na poziomie indywidualnej struktury tożsamości   | 178              |
| John Synge a gaeliccy mieszkańcy Wysp Aran                                                      | 182              |
| PODSUMOWANIE                                                                                    | 188              |
| Bibliografia                                                                                    | 192              |
| Summary                                                                                         | 206              |
| Indeks nazwisk                                                                                  | 209              |
| Spis ilustracji                                                                                 | 213              |