

Preliminaria pierwsze	5
Preliminaria drugie	7
„Punkt środkowy“	10
Osoba i indywiduum	11
Miedzy samotnością i wspólnotą	14
Stanowisko krytyki personalistycznej	17
Wobec twórcy i odbiorcy	19
Przeciw formalizmowi estetycznemu	21
Przeciw materializmowi historycznemu	24
Przeciw idealizmowi etniczemu	28
Poza dogmatem, parcelacją i bezdziejowością	30
Ku najdalszej linii widnokręgu	32