

LISA SEE

MARZENIA JOY

Z angielskiego przełożyła
Maciejka Mazan



Świat Książki

Opowieść o dalszych losach siostr Pearl i May i o potęgę miłości: macierzyńskiej, romantycznej i patriotycznej.

Jest rok 1957. Joy słyszy zacieklą kłótnię matki z ciotką, dowiaduje się wstrząsającej prawdy i opuszcza bezpieczne Los Angeles, zostawiając list, w którym pisze o swojej wielkiej fascynacji Chinami. Wyrusza tam, by odnaleźć prawdziwego ojca, a wkrótce potem Pearl podąża jej śladem. Wychowała Joy jak własną córkę, a ona teraz wraca do kraju budzącego w Pearl zrozumiały strach.

Ciężka praca i trudne warunki życia na wsi sprawiają, że Joy zaczyna realnie patrzeć na komunistyczne Chiny. Polityka gospodarcza Mao doprowadza do tego, że ludzie masowo umierają z głodu; dochodzi wręcz do kanibalizmu. Pearl i Joy toczą walkę nie tylko ze swoją przeszłością, lecz także z bezduszną machiną urzędniczą państwa, w którym nie ma miejsca na normalność.

Żaden pisarz nie potrafi lepiej oddać niuansów chińskiej kultury.

„Bookreporter”

Porywające... Jedna z tych książek, od których nie można się oderwać.

„Los Angeles Times”

LISA SEE – autorka bestsellerów z listy „New York Timesa”: *Kwiat śniegu i sekretny wachlarz*, *Miłość Peonii*, *Dziewczęta z Szanghaju* i *Sieć rozkwitającego kwiatu*, a także cenionego przez krytyków dziennika *Na Złotej Górze*. Jej książki zostały przełożone na 30 języków i sprzedane w wielomilionowych nakładach. Organizacja Amerykanek Pochodzenia Chińskiego ogłosiła ją Kobiątą Roku 2001. Lisa See mieszka w Los Angeles.