

Spis treści

Wstęp	5
<i>Dariusz Rott</i>	
Nieznany brzeski epizod leszczyńskiego typografa	7
<i>Elżbieta Malinowska</i>	
Włoskie impresje Antoniego Stabika	15
<i>Jacek Lyszczyzna</i>	
Ostatni śląski romantyk. Poematy Norberta Bonczyka na tle prądów literackich XIX wieku	23
<i>Grażyna Szewczyk</i>	
Motywy polskie w opowiadaniach górnośląskiej pisarki Valeski Bethusy-Huc ..	41
<i>Weronika Pawłowicz</i>	
Polski Księgozbiór Teologów Wrocławskich w Ołomuńcu i Widnawie	49
<i>Joachim Glensk</i>	
„Katolik” na tle prasy polskiej na Śląsku (w 60-lecie likwidacji gazety)	59
<i>Czesława Mykita-Glensk</i>	
Kult św. Barbary w działalności teatralnej górnośląskich amatorów	71
<i>Krzyszyna Heska-Kwaśniewicz</i>	
Gustaw Morcinek — czyli nieporozumienia wokół biografii pisarza	77
<i>Katarzyna Krasoń</i>	
Kornelii Dobkiewiczowej podróże w czasie	87
<i>Renata Mordak</i>	
Innocenty Libura — rybnicki pedagog, harcerz i pisarz	113