

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	VII
<b>I. Historischer Abriß</b> .....	1
1. Didaktische Anfänge im 19. und 20. Jahrhundert .....	1
2. Nach 1945: Von der Methodik zur Didaktik .....	16
3. Didaktische Aufbruchzeit: die siebziger Jahre .....	26
3.1 Literatur und Sprache .....	27
3.2 Literatur und Kritik .....	32
3.3 Literatur und Leser .....	44
<b>II. Literaturdidaktische Aufgabenfelder</b> .....	55
1. Auswahl der literarischen Gegenstände:	
Kanon-Diskussion .....	55
1.1 Gattungen: Lyrik – Dramatik – Epik .....	70
1.2 Kinder- und Jugendliteratur .....	81
1.3 Gegenwartsliteratur .....	89
2. Lesedidaktik .....	94
3. Literarische Schreibdidaktik .....	105
4. Literarische Gesprächsdidaktik .....	118
<b>III. Aktuelle Fragen – kritische Diskussionen</b> .....	126
1. Krise der Interpretation .....	126
2. Produktions- und handlungsorientierter	
Literaturunterricht .....	137
3. Neue lesedidaktische Diskussionen .....	149
4. Bilder und andere Medien im Literaturunterricht .....	159
5. Perspektiven für eine Literatur-Film-Didaktik .....	173
<b>IV. Bibliographie</b> .....	188
1. Arbeitsmittel .....	188
2. Sekundärliteratur .....	191
<b>Personenregister</b> .....	217