

Inhalt

das war 2000/2001

Die Chronik der Monate Jänner 2000 bis Juni 2001	11
--	----

portrait

Wendelin Schmidt-Dengler: Aussparungen. Ein Versuch zu Ernst Jandl	47
Thomas Rothschild: Eine Salzburgerin in Berlin. Die österreichische Schriftstellerin Kathrin Röggla	53
Alexandra Millner: „hochgewachsen wie ein dreisilbiges verbum“. Über H.C. Artmanns poetische Existenz	58

neue medien

Sebastian Fasthuber: Österreichische Literatur im Internet. Zwischen Werkstatt und Archiv	69
---	----

literatur und...

... musik

Michael Köhlmeier: Sieben Spiegel	79
-----------------------------------	----

... politik

Pia Janke: Die „Nestbeschmutzerin“. Elfriede Jelinek und Österreich	80
---	----

zwischen gestern und heute

Gerhard Scheit: Der kleine Mann, das Geld und der Staat. Johann Nestroy und die letzten Tage der Menschheit	89
Helmut Birkhan: Das Weiterleben der alten Kelten und was sie uns heute bedeuten	94
Peter Ernst: Der „wunderliche“ Mr. Bloomfield	105

institutionen

Kurt Neumann: Bewegungen im literarischen Feld	111
Doris Moser: Du sollst dir kein Bildnis machen, sondern fernsehen. Eine sehr kleine Ikonologie des Ingeborg-Bachmann-Preises 2001	122

kinder- und jugendliteratur

Ernst Seibert: Lesefutter und Jugend-Lesekultur gestern und heute – oder: Wer wird wie ein Klassiker?	133
Sabine Fuchs: Christine – Autorin in den besten Jahren	138

im gespräch

„Interviews – der schmonzes kostet kraft, bringt kein vergnügen.“ (E. Gerstl, <i>vom wünschen</i>). Ein Gespräch mit Herbert J. Wimmer	143
---	-----

international

Herbert Van Uffelen: Spuren im weichen Sand	151
---	-----

daten und fakten

Literarische Neuerscheinungen 2001	161
Österreichische Literaturpreise	168
Internationale Literaturpreise an österreichische Autorinnen und Autoren	170
Jubiläen: Geburts- und Todestage	171
Autorinnen und Autoren des vorliegenden Bandes	173