

Spis treści

WSTĘP	9
WSTĘP DO DRUGIEGO WYDANIA.....	II
ROZDZIAŁ I. PRZEMIANY AWANGARDY. OD „POEZJI USPOŁECZNIONEJ” DO „POEZJI CZYSTEJ”	13
ROZDZIAŁ II. W KRĘGU CZECHOWICZA.....	37
1. Funkcje redakcyjne w czasopismach warszawskich	48
2. Wieczory i spotkania literackie	49
3. Inicjatywy wydawnicze	52
4. Działalność recenzyjna	57
ROZDZIAŁ III. MODELE POEZJI CZECHOWICZA	63
1. Ludwik Fryde	64
2. Kazimierz Wyka	73
3. Jan Kott	78
ROZDZIAŁ IV. SZKOŁA POETYCKA CZECHOWICZA	83
1. Naśladowcy i epigoni.....	96
2. Poeci awangardy.....	105
ROZDZIAŁ V. RETORYKA KATASTROFIZMU. SZKOŁA CZECHOWICZA W POEZJI DRUGIEJ AWANGARDY	137
Bibliografia.....	167
Streszczenie.....	179
Summary.....	180

Nota bibliograficzna.....	181
Nota o autorze.....	183
Note About the Author.....	185
Indeks nazwisk.....	187