

Spis treści

Wstęp	7
Drugi dom	9
Narodziny talentu	11
Oryginalne zakończenie <i>Manitou</i> , rozdział 7 i 8	31
Człowiek orkiestra	51
<i>Morderstwo z zasadami</i>	83
Alfabet Mastertona – A – Alternatywne światy	100
<i>Podłózkowo</i>	110
Alfabet Mastertona – B – Bohaterowie	129
– C – Cykl <i>Rook</i>	134
– D – Diabły, duchy i demony	142
<i>Duchy epoki</i>	152
Alfabet Mastertona – E – Ekranizacje	166
– F – Festiwal strachu	172
<i>Lekkie mdłości od cieni</i>	182
Alfabet Mastertona – G – Gore	198
– H – Horror	213
<i>Pieskie dni</i>	223
Alfabet Mastertona – I – Inspiracje	242
– J – Jedzenie	247
– K – Komiks	251
– L – Lirycznie	257
Dla Wiescki	258
<i>Boże Narodzenie 2005</i>	258
<i>Małżeństwo</i>	258
<i>Les Professeurs</i>	261
<i>Pożegnanie z Irlandią</i>	264
<i>Niedzielne spotkanie modlitewne</i>	266

Alfabet Mastertona – M – Miłosna historia	271
– N – Nagrody	273
– O – Opowiadania	276
<i>Łaska Świętej Brónach</i>	284
Alfabet Mastertona – P – Polska	299
<i>Anka</i>	305
Alfabet Mastertona – R – Rodzina	324
– S – Seks	330
– T – Ten pierwszy raz	339
<i>Zasady pisanía</i>	348
Alfabet Mastertona – U – Utwory warte dopracowania	369
– W – William Burroughs	374
– Z – Zbiór ciekawostek	377
Fragmenty powieści <i>Gdyby świnie umiały śpiewać</i>	384
Wywiad z Grahamem Mastertonem	396
Bibliografia	423

to pozycja obowiązkowa dla wszystkich fanów twórczości Grahama Mastertona, pisarza brytyjskiego popularnego nie tylko w Polsce, autora kilkudziesięciu poczytnych powieści i zbiorów opowiadań z kilku gatunków (horror, thriller, proza historyczna i obyczajowa), znanego też ze swoich poradników seksuologicznych. Znajdziemy tu m.in.: 7 niepublikowanych wcześniej opowiadań, alternatywne zakończenie znanej powieści *Manitou* oraz kilka wierszy. Zasadniczą część książki stanowi wyczerpujące kompendium wiedzy o pisarzu: szczegółowa analiza dorobku i warsztatu literackiego, znane i mniej znane fakty z jego życia i trwającej 40 lat kariery, przepisy kulinarne, wywiad-rzeka, którego udzielił specjalnie dla polskich czytelników, wypowiedzi członków rodziny oraz pełna bibliografia.

Pomysłodawcami i współautorami książki, oprócz samego Grahama Mastertona, są Robert Cichowlas i Piotr Pocztarek, jego oddani fani, redaktorzy oficjalnej polskiej strony www.grahammasterton.blox.pl, którzy postanowili w ten sposób zwieńczyć swoją fascynację jednym z najlepszych współczesnych twórców *pulp fiction*. *Czytając tę książkę dowiedziałem się o sobie wielu nowych rzeczy* – powiedział sam Masterton o efektach ich trzyletniej pracy.