

SPIS TREŚCI

IWONA ANNA NDIAYE, MAREK SOKOŁOWSKI

Andriej Tarkowski – „człowiek, który ujrzał Anioła” 11

KRZYSZTOF ZANUSSI

O Andrieju Tarkowskim raz jeszcze 15

Filmografia Andrieja Tarkowskiego 19

CZĘŚĆ I

POCZĄTEK DROGI

Z archiwum WGIK (autobiografia, dokumenty, prace Andrieja Tarkowskiego i in.) 23

ROSTISŁAW JURIEŃIEW

Chłopiec, którego zwa... Andriej 29

ALEKSANDER GORDON

Lata studenckie 41

WADIM JUŚOW

Szczerście było pracować z nim 49

ANDRIEJ TARKOWSKI

Dążę do maksymalnej prawdziwości... 52

LEONID NIECHOROSZEW

Ciasne wrota. Zaświadczenie o *Stalkerze* 60

ANDRIEJ TARKOWSKI

Wykłady z reżyserii filmowej 70

ANDRIEJ TARKOWSKI O SZTUCE FILMOWEJ. Ostatni wywiad 128

Z Dziennika Andrieja Tarkowskiego 131

EBBO DEMANT

W poszukiwaniu straconego czasu. Wygnanie i śmierć Andrieja Tarkowskiego (scenariusz filmu dokumentalnego) 133

CZĘŚĆ II

ANALIZY I INTERPRETACJE

DMITRIJ SALYNSKI

Kanon Tarkowskiego 177

NIKOLAJ CHRINIOW

Twórczość Andrieja Tarkowskiego w kontekście idei rosyjskiego odrodzenia religijnego i kulturalnego początku XX wieku 227

KATARZYNA CITKO

Wyobrażenia oniryczna. Obrazy w twórczości Andrieja Tarkowskiego 258

KATARZYNA JAROSIŃSKA-BURIAK

Twórczość i transcendencja. O kilku wątkach koncepcji estetycznej Andrieja Tarkowskiego 271

IWONA GRODŹ

„Trzepot natchnienia... dotyk twarzy”. *Andriej Rublow* Andrieja Tarkowskiego (1966) 293

KRYSTIAN FRED

Dom na ruinach. O dopisanym wątku w *Solaris* 319

MIŁOSZ STELMACH

„Piękno uratuje świat”. Twórczość Fiodora Dostojewskiego w obiektywie Andrieja Tarkowskiego 327

ELENA JAGT-YAZYKOVA

Życie ojca losem syna. Życie syna losem ojca. Arsienij i Andriej
Tarkowscy 347

RAFAŁ SYSKA

Nostalgia za Tarkowskim. Kino Carlosa Reygadasa i Aleksandra
Sokurowa 357

Noty o autorach 379