

SPIS RZECZY

Od Autorki	5
Rozdział I. Międzynarodowe znaczenie folkloru	7
Rozdział II. Dziedzictwo po artystach, uczonych, działaczach	31
Rozdział III. Nasze prace międzywojenne	50
Rozdział IV. Rzecz się dzieje w Polsce Ludowej	79
Rozdział V. Cepelia	106
Rozdział VI. Obrót czy kultura w Cepelii?	127
Rozdział VII. Spotkanie z człowiekiem	157
Rozdział VIII. Świat drewna	170
Rozdział IX. Świat włókna	192
Rozdział X. Cuda z gliny i różne inne	206
Rozdział XI. W Rumunii	227
Rozdział XII. W Słowacji	241
Rozdział XIII. W Szwajcarii	254
Rozdział XIV. W Indii	266
Rozdział XV. Powrót do źródła	278
Rozdział XVI. Miejsce sztuki ludowej w życiu współczesnym	294
Summary	309
List of Illustrations	312
Bibliografia	315