

Spis treści

Podziękowania	9
---------------------	---

Część pierwsza – Kanibalizm kulturowy

1. Przestroga: kanibalizm w micie, folklorze i literaturze	13
2. Pradawne początki: archeologiczne dowody kanibalizmu	20
3. Kanibalizm zinstytucjonalizowany: rytuał, religia, obrzędy magiczne	25
4. Kanibalizm <i>in extremis</i> : głód, kataklizm, wojna	41

Część druga – Łamanie tabu

5. Przedsiębiorstwo rodzinne: Sawney Beane (ok. 1400–1435)	51
6. Nie wszystko zdrowe, co smakuje: Margery Lovett i Sweeney Todd (1789–1801)	60
7. Głód przygód: Alfred Packer (1874)	70
8. A ta mała świnka powędrowała na targ: Karl Denke i Georg Grossman (1921–1924)	79
9. Konfitura z dzidziusia: Albert Fish (1924–1934)	85
10. Ślepy zaułek puli genetycznej: Ottis Toole i Henry Lee Lucas (1951–1983)	99
11. Psycho-killer qu'est-ce que c'est? Ed Gein (1954–1957)	112
12. Z Rosji, z wyrazami najgłębszej nienawiści: Andriej Czikatilo (1978–1990)	123
13. Ulegli kochankowie-zombi z Milwaukee: Jeffrey Dahmer (1978–1991)	134
14. Sny o sushi: Issei Sagawa (1981)	146

15. Zdarza się nawet w najlepszej rodzinie: Hadden i Bradfield Clarkowie (1984–1992)	153
16. Dyby i łańcuchy: Gary Heidnik (1986–1987)	163
17. Nowe źródło bekonu: Nicolas Claux (1990–1994)	176
18. Pająk w sieci: Armin Meiwes (2001)	187
19. Coś dla odmiany: Marc Sappington (2001)	197
20. Inwazja kanibali?	204
Uwagi o źródłach	209
Bibliografia	213
Indeks	225