

|                    |   |
|--------------------|---|
| WPROWADZENIE ..... | 7 |
|--------------------|---|

## Część I

### Wokół złośliwej dyskredytacji

|                                |     |
|--------------------------------|-----|
| 1 PARA- PRA- I PRETEKSTY ..... | 19  |
| 2 POWITANIE JESIENI .....      | 52  |
| 3 ROZDROŻA .....               | 96  |
| 4 IDOLE .....                  | 151 |
| 5 POWROTY .....                | 204 |
| 6 NIEDOLE .....                | 222 |
| 7 WYDAĆ NIE WYDAĆ .....        | 251 |

## Część II

### Litera T (czyli więcej o literaturze w nowej odsłonie)

|                                                   |     |
|---------------------------------------------------|-----|
| 8 GROTESKA U ŹRÓDEŁ .....                         | 279 |
| 9 GROTESKOWE UNIKI .....                          | 295 |
| 10 GROTESKOWE WYCZYNY .....                       | 321 |
| 11 <i>A TU JUŻ NIE MA GREKA ANI ŻYDA...</i> ..... | 348 |
| 12 <i>IDŹ ZA NIM PRZEZ DOLINĘ...</i> .....        | 360 |
| 13 PIĘKNI... ..                                   | 399 |
| 14 ...NIE-WSPÓŁCZEŚNI .....                       | 431 |
| 15 ODLEW DŁONI .....                              | 441 |
| ZAMIAST POSŁOWIA .....                            | 451 |
| BIBLIOGRAFIA .....                                | 459 |
| INDEKS NAZWISK .....                              | 461 |