

Módulo 1 De regreso	Contenidos funcionales	Contenidos léxicos	Contenidos gramaticales	Contenidos socioculturales	Destrezas escritas: leer y escribir
<b>Unidad A</b> <b>Cumpleaños feliz</b> 5 ocho	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir y dar información sobre uno mismo y los demás.</li> <li>Describir el aspecto físico y el carácter de las personas.</li> <li>Hacer narraciones.</li> <li>Desarrollar estrategias de comunicación oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjetivos para describir rasgos físicos y de carácter.</li> <li>Léxico relacionado con las llamadas telefónicas.</li> <li>Apodos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso: presente de indicativo de los verbos regulares e irregulares.</li> <li>Género, número y concordancia.</li> <li>Negación e interrogación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conocer las características personales, sociales y culturales de nuestros compañeros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos narrativos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Miguel Delibes, <i>El camino</i>.</li> </ul> </li> <li>Escribir anuncios, cartas personales.</li> <li>Ortografía: mayúsculas.</li> </ul>
<b>Unidad B</b> <b>¿Dónde has estado?</b> 18 dieciocho	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir lugares: paisajes, ciudades...</li> <li>Hablar de las características geográficas y climáticas de un país.</li> <li>Orientarse en el espacio con mapas.</li> <li>Leer folletos turísticos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adjetivos para describir lugares.</li> <li>Léxico de accidentes geográficos.</li> <li>Prendas de vestir.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones de frecuencia.</li> <li>Pretérito perfecto simple.</li> <li>Marcadores temporales.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>España y la península Ibérica: paisaje, clima, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos geográficos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Carlos Puerto: <i>La rosa del desierto</i>.</li> </ul> </li> <li>Hacer un diario.</li> <li>Ortografía: usos de la b y la v.</li> </ul>
<b>Unidad C</b> <b>Me gusta leer. ¿Y a ti?</b> 28 veintiocho	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar gustos y deseos.</li> <li>Realizar comparaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ocio y tiempo libre.</li> <li>Animales, mascotas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El verbo gustar.</li> <li>Comparativos regulares e irregulares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El ocio responsable.</li> <li>La televisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos narrativos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Arturo Barea, <i>La forja de un rebelde</i>.</li> </ul> </li> </ul>
<b>Unidad D</b> <b>¿Cómo soy yo?</b> 38 treinta y ocho	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir el carácter de las personas.</li> <li>Expresar relaciones personales de amistad.</li> <li>Expresar certeza, incertidumbre y opiniones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario relacionado con la descripción del carácter de las personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Si, seguro que..., estoy seguro de que...</li> <li>No sé... Parece... Me extraña...</li> <li>Expresiones de cantidad.</li> <li>Sinónimos y antónimos.</li> <li>Prefijos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El valor de la amistad.</li> <li>Buenos compañeros y compañeras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descripción de personas.</li> <li>Textos descriptivos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rosa Montero, <i>El regreso del cometa</i>.</li> </ul> </li> </ul>
Autoevaluación	Control del desarrollo de las destrezas lingüísticas: comprender, hablar, leer, escribir.				cuarenta y ocho 48

Módulo 2 La vida sigue	Contenidos funcionales	Contenidos léxicos	Contenidos gramaticales	Contenidos socioculturales	Destrezas escritas: leer y escribir
<b>Unidad A</b> <b>Para que no me olvides</b> 52 cincuenta y dos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar la frecuencia.</li> <li>Narrar hechos pasados de manera cronológica.</li> <li>Comprender relatos.</li> <li>Expresar razones y causas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario relacionado con las distintas etapas de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indefinido e imperfecto</li> <li>Marcadores temporales</li> <li>Conectores: porque, pero, que.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El nuevo perfil de los hogares españoles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canciones:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pedro Guerra: <i>Recuerdos</i>.</li> </ul> </li> <li>Acento ortográfico I</li> </ul>
<b>Unidad B</b> <b>Me quiere, no me quiere</b> 62 sesenta y dos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar deseos, sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>Describir el carácter de las personas.</li> <li>Narrar acciones en pasado.</li> <li>Definir conceptos y palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Los sentimientos y las emociones.</li> <li>Los estados de ánimo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ser y estar.</li> <li>Caer bien /mal.</li> <li>Espero que...</li> <li>Qué pena, qué extraño.</li> <li>Relativos.</li> <li>Estar + gerundio.</li> <li>Ir + infinitivo.</li> <li>Pret. imperfecto.</li> <li>Pret. indefinido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tradiciones y costumbres: mala suerte, buena suerte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos poéticos:               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gustavo A. Bécquer, <i>Rima XXIII</i>.</li> <li>– Miguel Hernández, <i>Tristes guerras</i>.</li> </ul> </li> </ul>



Módulo 2 La vida sigue	Contenidos funcionales	Contenidos léxicos	Contenidos gramaticales	Contenidos socioculturales	Destrezas escritas: leer y escribir
<b>Unidad C</b> <b>Tiempo de invierno</b> 72 veintea y dos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar deseos.</li> <li>Felicitar a las personas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario relacionado con el invierno (deportes y fiestas).</li> <li>Idiomas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ojala, espero que, a ver si vienes.</li> <li>Presente de subjuntivo.</li> <li>Ir + infinitivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La Navidad en Hispanoamérica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogos: – Concha Castroviejo: <i>Tenemos las estrellas.</i></li> </ul>
<b>Unidad D</b> <b>La cara es el espejo del alma</b> 82 ochenta y dos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Seguir instrucciones.</li> <li>Dar consejos.</li> <li>Hablar sobre la salud y el cuidado del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La salud y la enfermedad.</li> <li>Acciones buenas y malas para la salud.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso: estar + gerundio.</li> <li>Usos de ser y estar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Necesitamos un mundo más justo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Narración: – Catherine Climent: <i>El viaje de Teo.</i></li> </ul>
Autoevaluación	Control del desarrollo de las destrezas lingüísticas: comprender, hablar, leer, escribir.				noventa y dos 92

Módulo 3 Hemos aprendido muchas cosas	Contenidos funcionales	Contenidos léxicos	Contenidos gramaticales	Contenidos socioculturales	Destrezas escritas: leer y escribir
<b>Unidad A</b> <b>De actualidad</b> 92 noventa y dos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Describir aspectos de la realidad mediante recursos especiales.</li> <li>Argumentar para convencer.</li> <li>Leer artículos periodísticos.</li> <li>Escuchar fragmentos de programas radiofónicos.</li> <li>Narrar noticias y temas de actualidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Vocabulario de los medios de comunicación: prensa, radio, televisión, Internet...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preterito imperfecto de subjuntivo.</li> <li>Condicional: si...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Temas de actualidad: racismo, violencia de género...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diálogo: – Nicolás Guillén: <i>Poema con niños.</i></li> <li>Ortografía: usos de la g y la j.</li> </ul>
<b>Unidad B</b> <b>Y tú, ¿qué harás?</b> 102 ciento ses	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar la anterioridad.</li> <li>Hacer proyectos y predicciones.</li> <li>Proponer cosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deseos y proyectos de los jóvenes.</li> <li>Horóscopos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pronombres posesivos.</li> <li>Futuro perfecto.</li> <li>Quizás, ojala.</li> <li>Preposiciones: con y de.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El sistema educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Texto poético: – José Agustín Goytisolo: <i>La mejor escuela.</i></li> </ul>
<b>Unidad C</b> <b>En clave de humor</b> 116 ciento dieciséis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresar sentimientos y estados de ánimo.</li> <li>Llamar la atención a alguien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones relacionadas con el humor: doble sentido, falsos amigos, etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Algo, nada, alguien, nadie.</li> <li>También y tampoco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El humor en las diferentes culturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El cómic.</li> </ul>
<b>Unidad D</b> <b>La apasionante aventura del español</b> 126 ciento veintiséis	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprender distintas variedades del español.</li> <li>Conocer los rasgos culturales que unen y diferencian a los países de habla española.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresiones y vocablos de distintos países de América Latina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comparativos: igual.</li> <li>El estilo indirecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Voces en español.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos poéticos: – Federico García Lorca, <i>Madrigal de verano.</i> – Gabriela Mistral, <i>Balada.</i> – César Vallejo, <i>Piedra blanca sobre una piedra negra.</i></li> </ul>
Autoevaluación	Control del desarrollo de las destrezas lingüísticas: comprender, hablar, leer, escribir.				ciento treinta y seis 136