

# SPIS TREŚCI

|                                                                                              |           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Przedmowa autorstwa dr. Arthura E. Roffeya .....                                             | 11        |
| Wstęp .....                                                                                  | 15        |
| <b>Rozdział 1. Rozmowa wstępna .....</b>                                                     | <b>21</b> |
| Rozmowa na temat systemu przekonań pacjenta .....                                            | 21        |
| <b>Rozdział 2. Przygotowanie do regresji duchowej .....</b>                                  | <b>27</b> |
| Wymagania wobec specjalisty ds. regresji duchowej .....                                      | 27        |
| Rola szkoleń i doświadczenia .....                                                           | 29        |
| Praktyka hipnozy – cofanie pacjenta<br>do życia między wcieleniami. ....                     | 32        |
| Rozmowa przygotowawcza .....                                                                 | 36        |
| Przekonania pacjenta .....                                                                   | 41        |
| Bliscy pacjenta .....                                                                        | 47        |
| Ostatnie polecenia wydawane pacjentowi .....                                                 | 49        |
| <b>Rozdział 3. Rozpoczynanie regresji hipnotycznej<br/>do życia między wcieleniami .....</b> | <b>53</b> |
| Wprowadzanie pacjenta w trans .....                                                          | 53        |
| Etapy hipnozy .....                                                                          | 55        |
| Pogłębianie hipnozy i wizualizacja .....                                                     | 58        |
| Tempo sesji i wykorzystanie głosu .....                                                      | 63        |
| Ostatnie polecenia hipnotyczne przed regresją .....                                          | 65        |



|                                                        |    |
|--------------------------------------------------------|----|
| Cofanie się w czasie .....                             | 67 |
| W łonie matki .....                                    | 70 |
| Przeniesienie pacjenta do poprzedniego wcielenia ..... | 74 |
| Kontrola zakłóceń płynących ze świadomości .....       | 81 |

#### **Rozdział 4. Mentalna brama do świata duchowego .... 89**

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| Sceny śmierci kończącej poprzednie wcielenia .....                    | 89  |
| Neutralizowanie traumy .....                                          | 90  |
| Pierwsze obrazy widziane oczami duszy .....                           | 92  |
| Polecenia nakazujące duszy opuszczenie Ziemi .....                    | 97  |
| Formułowanie pytań u bram do świata duchowego .....                   | 100 |
| Pacjent niereagujący .....                                            | 106 |
| Radzenie sobie z blokadami u pacjentów .....                          | 111 |
| Blokady nakładane przez przewodnika .....                             | 113 |
| Światło i ciemność podczas przechodzenia<br>do świata duchowego ..... | 122 |
| Pierwszy kontakt z istotami duchowymi .....                           | 126 |
| Kontakt z istotami duchowymi witającymi duszę .....                   | 130 |
| Przystanki na drodze duszy do świata duchowego .....                  | 137 |
| Etap przygotowawczy z udziałem przewodnika .....                      | 141 |

#### **Rozdział 5. Życie między wcieleniami. .... 151**

|                                                         |     |
|---------------------------------------------------------|-----|
| Powrót pacjenta do grupy dusz .....                     | 151 |
| Rozpoznawanie bratnich dusz .....                       | 155 |
| Rozpoznawanie dusz na podstawie kolorów .....           | 159 |
| Gromadzenie informacji na temat grupy dusz .....        | 163 |
| Najbliższe bratnie dusze .....                          | 164 |
| Wewnętrzny krąg i nieobecni duchowi towarzysze .....    | 168 |
| Energia duszy .....                                     | 171 |
| Analiza charakterów poszczególnych dusz w grupach ..... | 174 |

|                                                                                    |     |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Dusze pacjentów na średnio zaawansowanym<br>i zaawansowanym poziomie rozwoju ..... | 180 |
| Spotkanie z Radą Starszych .....                                                   | 182 |
| Wykorzystanie spotkania z Radą do celów terapeutycznych ..                         | 196 |
| Przegląd minionych inkarnacji .....                                                | 205 |
| Przegląd aktywności w świecie duchowym .....                                       | 212 |
| Wybór wcielenia i ciała .....                                                      | 219 |
| Relacje między ciałem a duszą .....                                                | 226 |
| Terapeutyczne korzyści płynące z regresji duchowej .....                           | 237 |

#### **Rozdział 6. Zamknięcie sesji .....**

|                                            |     |
|--------------------------------------------|-----|
| Przygotowanie do kolejnej inkarnacji ..... | 243 |
| Zakończenie regresji duchowej .....        | 247 |
| Wyprowadzanie pacjenta z transu .....      | 249 |
| Rozmowa na zakończenie sesji .....         | 251 |
| Podsumowanie .....                         | 255 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| Załącznik ..... | 257 |
|-----------------|-----|

|              |     |
|--------------|-----|
| Indeks ..... | 267 |
|--------------|-----|

|                 |     |
|-----------------|-----|
| O autorze ..... | 275 |
|-----------------|-----|