

Spis treści

Wstęp. Wolność artystyczna.....	3
Od autorek. O czym i dla kogo jest ta publikacja.....	5
1. Twórczość artystyczna i jej ochrona.....	7
1.1. Ochrona wolności artystycznej w Konstytucji RP	7
1.2. Ochrona wolności artystycznej w prawie międzynarodowym	8
1.3. Wolność artystyczna w orzecznictwie Europejskiego Trybunału Praw Człowieka ...	10
1.4. Kim jest artysta i czym jest sztuka według prawa?.....	14
2. Ograniczenia prawne dla wolności artystycznej.....	15
2.1. Obraza uczuć religijnych	17
2.2. Naruszenie obyczajności (moralności publicznej)	20
2.3. Mowa nienawiści i dyskryminacyjny przekaz w sztuce	22
2.4. Naruszenie reputacji i wizerunku	27
2.5. Znieważenie symboli narodowych	32
2.6. Happeningi i zgromadzenia	35
3. Obrona przed ograniczeniami wolności artystycznej	37
3.1. Interes publiczny	37
3.2. Forma ekspresji artystycznej	40
3.3. Sposób ekspozycji dzieła i jego dostępność dla odbiorców	44
3.4. Charakter sankcji nałożonych na artystę	46
3.5. Kontratyp sztuki?.....	48
4. Ataki na artystów i dzieła sztuki	49
4.1. Niszczenie prac artystów	50
4.2. Zakłócanie wydarzeń artystycznych	52
4.3. Mowa nienawiści przeciwko sztuce	53
4.4. Naruszenie dobrego imienia instytucji kultury lub artysty w internecie	56
4.5. Swoboda wypowiedzi a krytyka sztuki. Standardy debaty	59
5. Kultura jako zadanie publiczne. Wolność artystyczna i naciski polityczne	61
6. Spis przydatnych publikacji i wyroków	71