

Einleitung . . . . .	7
----------------------	---

## 1

Der Mai 1945 ODER Ende und Anfang aller Hoffnungen . . . . .	11
Der 8. Mai ODER Kein Wendepunkt . . . . .	24
Der 8. Mai ODER Das Ende der Emigration . . . . .	30
Westdeutschlands Theater ODER Das Spiel geht weiter . . . . .	37

## 2

Die Kulturpolitik des Dritten Reiches ODER Der Traum vom Völkischen und Heroischen . . . .	44
Die geteilte Literatur ODER Bekenntnis und Anpassung, Tarnung und Wider- stand . . . . .	61
Die literarischen Emigranten ODER „Wir müssen weiter“ . . . . .	71

## 3

Die Rückkehr aus der Emigration ODER Die Hoffnung auf das „andere Deutschland“ . . . .	87
Entnazifizierung und Reeducation ODER Fragwürdige Wege zur Demokratie . . . . .	97

Problematische Heimkehr	
ODER Ressentiments gegen Sieger . . . . .	106
Deutsche Literaten nach 1945	
ODER Verständigungsschwierigkeiten . . . . .	116

#### 4

Schuld und Verdrängung	
ODER Der Pfahl im Fleisch . . . . .	145
Die Frage nach der Schuld	
ODER War Hitler Deutschland? . . . . .	150
Vom Mechanismus der Schuldverdrängung	
ODER „Hitler war nicht Deutschland!“ . . . . .	169
Ruhestörung	
ODER Wie man sich unbeliebt macht . . . . .	181

#### 5

Von der Entnazifizierung zur Restauration	
ODER Emigranten in der Bundesrepublik . . . . .	202
Deutschland deine Emigranten	
ODER Eine traurige Bilanz . . . . .	217
Ich lebe nicht in der Bundesrepublik	
ODER Der Geist von gestern . . . . .	246
Nie wieder Waffen	
ODER Vergebliche Warnungen . . . . .	252

#### 6

Das wurde nicht unser Staat	
ODER Zweites Exil . . . . .	266

---

Bibliographie . . . . .	279
Anmerkungen . . . . .	289
Personenregister . . . . .	299