

Spis treści

Uwagi wstępne	5
I. Pierwsze lata. Literatura przed 1949 rokiem	9
Warunki życia kulturalnego	9
Prasa kulturalna. Dyskusje	11
Środowisko polskie na emigracji	16
Poezja	19
Starsza formacja poetów	19
Poezja młodych. Tadeusz Różewicz	23
Przerwany proces	25
Proza	25
Doświadczenie wojny	25
Literatura obozowa. Tadeusz Borowski	27
Temat wojenny	30
Literatura łagrowa. Gustaw Herling-Grudziński	32
Proza o żołnierzach frontów zachodnich	34
Pierwsza fala prozy wojennej	36
Powojenna współczesność. Nawroty do Dwudziestolecia	36
Proza historyczna	38
Dramat	39
Dramat werystyczny	39
Dramat paraboliczny	40
II. Socrealizm w literaturze krajowej	42
Reorganizacja życia kulturalnego	42
Doktryna socrealizmu	45
Pisarze wobec socrealizmu	48

Proza	50
Powieść produkcyjna	50
Więś w powieści	54
Styl socrealistyczny	56
Temat wojenny	56
Powieść historyczna	58
Dramat	61
Dramat produkcyjny	61
Dramat „antyimperialistyczny”	64
Dramat historyczny	65
Poezja	67
Poetyka socrealistyczna	68
Obraz socjalistycznej ojczyzny	71
Socrealistyczny panegiryk	73
Obraz świata Zachodu. Motywy wojny	75
Mieczysław Jastrun. Tadeusz Różewicz. Władysław Broniewski. Konstanty Ildefons Gałczyński. Leopold Staff	76
Zmierzch socrealizmu	80

III. Literatura po 1956 roku 82

Warunki życia literackiego	82
Przełom Października	82
Nowy układ kulturalny	84
Czasopiśmiennictwo	88
Życie literackie na emigracji	90
Poezja	94
Poezja wygnańcza	95
Pokolenie 56	98
Londyńska grupa „Kontynenty”	100
Refleksja o człowieku i historii. Czesław Miłosz. Tadeusz Róże- wicz	100
Poezja o dominancie moralistycznej	105
Poezja wyobraźni	109
Poetyckie nowatorstwo. Julian Przyboś. Poezja lingwistyczna	112
Dialogi z tradycją. Współczesny klasycyzm	116
Lata sześćdziesiąte	119
Pokolenie '68	121
Proza	123
Proza rozrachunkowa. Analizy świata władzy	125
Pokolenie 56	128
Witold Gombrowicz	131
Groteska. Sławomir Mrożek	133

Mała stabilizacja	135
Wobec wyzwań współczesności	137
Współczesna tematyka polska. Edward Stachura. Tadeusz Konwicki	138
Temat wojenny	141
Proza na emigracji	150
Proza wspomnień w Kraju	153
Proza nurtu chłopskiego	154
Proza historyczna	157
Dramat	164
Dramat tradycyjny	167
Groteska. Witold Gombrowicz. Sławomir Mrożek. Tadeusz Rózewicz	169
Poszukiwania lat sześćdziesiątych	175
Tematyka biblijna i antyczna. Dramat historyczny	178
Krytyka literacka	181
Formy wypowiedzi krytycznej	182
Esej literacki	185
Wybrana bibliografia	193
Indeks nazwisk	196