

SPIS TREŚCI

Wstęp	7
Uwagi redakcyjne	13
1. Problem narodu i narodowej tożsamości a kwestia kurdyjska	15
2. Kurdyjskie uniwersum kulturowe	41
2.1. Kurdowie i Kurdystan	42
2.2. Religia	45
2.3. Język kurdyjski	50
2.4. Tradycja ustna	52
2.4.1. Historia badań nad kurdyjskim folklorem	55
2.4.2. Próba systematyki	57
2.4.3. Szevbuherk i dengbeżowie – kurdyjska tradycja ustnego przekazu	58
2.4.4. Liryka	62
2.4.5. Mity, baśnie, legendy, podania i destany	70
2.4.5.1. Mity o wspólnym pochodzeniu	71
2.4.5.2. Baśnie	73
2.4.5.2.1. Schemat kompozycyjny	73
2.4.5.2.2. Bohater	78
2.4.5.2.3. Postać kobiety	78
2.4.5.2.4. Czarodziejskie przedmioty wspomagające	81
2.4.5.2.5. Zwroty do słuchacza	82
2.4.5.3. Bajki rodzajowe	84
2.4.5.4. Związek człowieka z przyrodą	86
2.4.5.5. Podania i legendy. Folklor a religie Kurdystanu	89
2.4.5.5.1. Feqe Tejrán	91
2.4.5.5.2. Metran Isa	93
2.4.5.5.3. Devresze Evdi	94
2.4.5.5.4. Nuho i Kalo	95
2.4.5.5.5. Memê Alan	96
2.4.5.5.6. Dymdym	98
2.4.5.6. Przysłowia	106
2.5. Kurdyjscy klasycy i początki piśmiennictwa	107
2.5.1. Ehmede Chani (Ehmedê Xani) i <i>Mem i Zin</i> (<i>Mem û Zîn</i>)	113

3. U progu współczesności	161
3.1. Przeszłość i teraźniejszość	161
3.1.1. Od Imperium Osmańskiego do Republiki Turcji	164
3.1.2. Rozwój kurdyjskiej tożsamości w XX-wiecznej Turcji. Walki narodowo-wyzwoleńcze i działalność organizacji politycznych i kulturalnych	173
3.1.3. Kurdystan irański	183
3.1.4. Kurdystan irański	187
3.1.5. Kurdystan syryjski	189
3.1.6. Emigracja	190
3.1.7. Legalne i pozaprawne metody tureckiej polityki względem Kurdów	191
3.2. Od poezji do prozy	200
3.2.1. Rozwój badań nad literaturą kurdyjską	201
3.2.2. Poezja	204
3.2.3. Czasopisma	215
3.2.4. Proza	221
3.2.4.1. Problem klasyfikacji	221
3.2.4.2. Od opowiadania do powieści	224
3.2.5. Współistnienie języka kurdyjskiego i tureckiego w przestrzeni wydawniczej Turcji lat ostatnich	228
4. Powrót – czyli literackie przestrzenie kurdyjskiej tożsamości	233
4.1. Yaşar Kemal. Anatolia	239
4.2. Mehmed Uzun. Wskrzeszanie utraconego świata	259
4.3. Seyit Alp. Hołd złożony naturze i dyskurs z Ehmede Chanım	292
4.4. Ruşen Arslan. Mała ojczyzna	314
4.5. Hesenê Metê. Świat w krzywym zwierciadle	327
Zakończenie	339
Bibliografia	343
Indeks osób	355
Indeks geograficzny	363
Spis ilustracji	367