

Spis treści

6	Maria Anna Potocka Sztuka nie jest o sztuce	68	Witold Wojtkiewicz 1879–1909 Bezradność Boga	132	Zbigniew Makowski 1930–2019 Istnienie przez obraz
8	Piotr Michałowski 1800–1855 I przyjedzie rycerz na białym koniu...	72	Tadeusz Makowski 1882–1932 Zadaj pytanie światu	136	Roman Opalka 1931–2011 Życie za sztukę
12	Jan Matejko 1838–1893 Samotność w scenie grupowej	76	Leon Chwistek 1884–1944 Streficzna analiza kobiety	140	Jerzy Kałucki ur. 1931 Każdy zatacza koło
16	Henryk Siemiradzki 1843–1902 Piękny przemysł erotyzmu	80	Stanisław Ignacy Witkiewicz 1885–1939 Firma Portretowa to JA	144	Ryszard Winiarski 1936–2006 Egzystencjalna gra losowa
20	Józef Chełmoński 1849–1914 Uwolnienie napięcia	84	Zofia Stryjeńska 1891–1976 Feministyczna utopia	148	Edward Dwurnik 1943–2018 Miasto jako organizm
24	Aleksander Gierzyński 1850–1901 Společna empatia	88	Władysław Strzemiński 1893–1952 Dotarcie do granic obrazu	152	Tomasz Ciecierski ur. 1945 Pisanie malarstwem
28	Leon Wyczółkowski 1852–1936 Wyzywające spojrzenie artysty	92	Henryk Stażewski 1894–1988 Myślenie geometrią	156	Tomasz Tatarczyk 1947–2010 Istnienie to jedynie czarno-biały ślad
32	Julian Fałat 1853–1929 Analiza materii śniegu	96	Bolesław Cybis 1895–1957 Kryzys piękna	160	Leon Tarasewicz ur. 1957 Geometria i energia
36	Jacek Malczewski 1854–1929 Oblędne komplikacje istnienia	100	Jonasz Stern 1904–1988 Zamordowany świat	164	Wilhelm Sasnal ur. 1972 Malarskie poszukiwanie dominanty
40	Wojciech Kossak 1856–1942 Dotknięcie historii	104	Jadwiga Maziarska 1913–2003 Wizualne zapisy	168	Rafał Bujnowski ur. 1974 Inteligentne gry malarskie
44	Jan Stanisławski 1860–1907 Pejzaż o życiu	108	Tadeusz Kantor 1915–1990 Zabandażowana historia	172	Marcin Maciejowski ur. 1974 Malarska psychologia
48	Olga Boznańska 1865–1940 Wyznanie feministyczne	112	Wojciech Fangor 1922–2015 Egzystencjalny wymiar koloru	176	Beata Stankiewicz ur. 1974 Akcja prosemicka
52	Władysław Podkowiński 1866–1895 Bezwstydnosc artysty	116	Jerzy Nowosielski 1923–2011 Nagość a polityka	180	Kamil Kukla ur. 1989 Magma materii
56	Stanisław Wyspiański 1869–1907 Najpiękniejsza wątpliwość religijna	120	Edward Krasinski 1925–2004 Jestem niebieską, nieskończoną linią	184	Spis reprodukcji
60	Józef Mehoffer 1869–1946 Człowiek i ogród	124	Andrzej Pawłowski 1925–1986 Intelekt i emocja		
64	Konrad Krzyżanowski 1872–1922 Człowiek objawia się w twarzy	128	Andrzej Wróblewski 1927–1957 Życie w cieniu śmierci		