

Vorwort	7
1. Thomas Mann: Leben und Werk	9
1.1 Biografie	9
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	15
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	17
2. Textanalyse und -interpretation	20
2.1 Entstehung und Quellen	20
2.2 Inhaltsangabe	23
2.2.1 Erstes Buch	23
2.2.2 Zweites Buch	31
2.2.3 Drittes Buch	43
2.3 Aufbau	60
2.3.1 Erzählsituation	60
2.3.2 Gliederung	63
2.3.3 Chronologie oder Teleologie?	64
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	66
2.4.1 Felix Krull	66
2.4.2 Vater Engelbert Krull	68
2.4.3 Pate Schimmelpreester	69
2.4.4 Mutter	70
2.4.5 Marquis Louis de Venosta	70
2.4.6 Professor Kuckuck	71
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	72
2.6 Stil und Sprache	80
2.7 Interpretationsansätze	83
2.7.1 Die <i>Bekenntnisse</i> als Parodie	84
2.7.2 Die <i>Bekenntnisse</i> als Auseinandersetzung mit der Mythologie	87
2.7.3 Autobiographische Interpretation	89

3. Themen und Aufgaben	91
4. Rezeptionsgeschichte	94
5. Materialien	97
5.1 Georges Manolescu	97
5.2 Thomas Mann: Parallelen	100
5.3 Paralleltexte anderer Autoren	104
5.4 Aktuelle Bezüge	107
Literatur	109
Textausgaben	109
Verfilmungen	109
Bildmaterial	109
Biographien	110
Quellen zu Autor und Werk	110
Lektürehilfen	110
Sekundärliteratur	111
Internet	112