

Spis treści

Od redakcji	5
Violetta Wróblewska	
<i>Współczesny folklor słowny</i>	7
Piotr Grochowski	
<i>Mit w perspektywie badań literatury ustnej</i>	17
Adrian Mianecki	
<i>Koncepcje mitotznawcze w badaniach folklorystycznych</i>	27
Tomasz Rokosz	
<i>Kolędy we współczesnym obiegu kulturowym</i>	43
Kinga Chojnacka	
<i>Komu, kiedy i jak kobiety śpiewają o sobie?</i> <i>Podsumowanie badań terenowych</i> <i>prowadzonych na obszarze Pokucia we wrześniu 2004 roku</i>	57
Luiza Podziewska	
<i>Przyczynek do antropologii śmiechu</i>	65
Piotr Chechelski	
<i>Folklorystyczna twórczość komiczna wobec ethosu kultury oficjalnej</i> <i>na przykładzie czarnego humoru we współczesnym dowcipie słownym</i>	79
Marta Wójcicka	
<i>Formuły inicjalne i finalne w podaniu ludowym</i>	87

Nela Szpyszko	
<i>O stanie zachowania folkloru Polaków zamieszkałych na Podolu</i>	99
Agnieszka Osńska	
<i>Przejawy myślenia magicznego we współczesnej kulturze dziecięcej</i>	109
Beata Walęciuk-Dejneka	
<i>Zaświatowe metonimie.</i>	
<i>Symbolika struktur niewerbalnych</i>	
<i>w wybranych utworach literatury dla dzieci</i>	123
Tomasz Ślęczka	
<i>Aleksander Macedoński w powietrznych przestworzach</i>	
<i>i morskich głębinach. Przenikanie motywu do literatury ludowej</i>	135
Małgorzata Mieszek	
<i>„Szczekające psie mięso”,</i>	
<i>czyli o Niemcach w wybranych intermediach staropolskich</i>	149
Anita Ślesńska	
<i>Folklor włoski w twórczości Gustawa Herlinga-Grudzińskiego</i>	157
Dobrosława Grzybkowska-Lewicka	
<i>Związki fantastyki z folklorem współczesnym. Wybrane zagadnienia</i>	169
Małgorzata Tkacz	
<i>Demonologia ludowa w fantasy Anny Brzezińskiej</i>	179
Polina Furgal	
<i>Funkcjonowanie epitetu w folklorze polskim i rosyjskim</i>	191
Alona Łobina	
<i>Z porównawczych badań leksyki</i>	
<i>dotyczącej przyrody w folklorze polskim i rosyjskim</i>	201
Jarosława Iwczenko	
<i>Funkcje oraz predykaty diabła</i>	
<i>we frazeologii polskiej i ukraińskiej: rekonstrukcja wyobrażeń ludowych</i>	211
Katarzyna Smyk-Płoska	
<i>Choinka jako znak światła</i>	219
Grażyna Charytoniuk	
<i>Obrzęd Dziadów na Białorusi – relacja z badań terenowych</i>	233

Magdalena Bonowska	
<i>„...maluj ściany”, czyli o czym mówią napisy na murach</i>	243
Włodzimierz Pessel	
<i>„Księżycowe bajeczki” spod wycieraczki.</i>	
<i>Wstęp do badania „biletów” agencji towarzyskich w Warszawie</i>	253
Katarzyna Orszulak-Dudkowska	
<i>Dyskurs ogłoszenia matrymonialnego – spojrzenie folklorysty</i>	267
Małgorzata Kochanek	
<i>Festiwal artystycznych grup mniejszości</i>	
<i>narodowych i etnicznych „Źródło” w Dobrodzieniu na ziemi opolskiej</i>	277