



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
A Faustregeln	6
1. Herleitung vom Stammwort	
Die hilfreiche Verwandtschaft	6
2. Rückführung zur Grundform	
Solider Bezugspunkt	8
3. Zer-leg-ung in Bauteile	
Wortanalyse, die Erfolg verspricht	10
4. Erweiterung des Wortes	
Damit auch der letzte Buchstabe stimmt	12
5. Zusammenfassende Wiederholung	
Großeinsatz für die Faustregeln	14
B Konsonantenzahl	16
1. Einfacher Konsonant	
Bescheidenheit ist angesagt	16
2. Doppelkonsonant	
Verstärkung gesucht	18
3. Dreifacher Konsonant	
Ein ungewöhnliches Trio	20
4. Besonderheiten in Fremdwörtern	
Toleranz für Zugereiste	22
C Konsonantenwahl	24
1. s oder ss oder ß?	
Richtlinien, die einleuchten	24
2. k oder ck? z oder tz?	
So einfach ist das	26
3. f oder v oder ph?	
Es hat sich eben so eingebürgert	28
4. x oder chs oder ks oder cks oder gs?	
Da hilft nur Übung	30
5. Einige Spezialfälle	
Von Angebern und Eigenbröttern	32
6. Besonderheiten in Fremdwörtern	
Dies muss man sich einfach einprägen	34
D Zwischentest	36

E	Vokallänge	38
1.	Lange Vokale	
	Extratouren für Selbstbewusste	38
2.	Lange Vokale durch Verdoppelung	
	Länge, die man sehen kann	40
3.	Besonderheiten in Fremdwörtern	
	Das sollte man ruhig wissen	42
F	Umlaut, Diphthong	44
1.	ä oder e?	
	An manches muss man sich erst gewöhnen	44
2.	äu oder eu? ai oder ei?	
	Die meisten sind alte Bekannte	46
3.	Besonderheiten in Fremdwörtern	
	Andere Länder - andere Sitten	48
G	Zwischentest	50
H	Abschlusstest	52
Lösungsteil		55

Unser Tipp für alle, die noch mehr wissen wollen:

Mentor Lernhilfen

Die sind Spezialisten im Erklären und machen fit fürs ganze Schuljahr!

Die folgenden Bände üben mit besonders spannenden Texten und sind auch für ältere Schülerinnen und Schüler prima geeignet!

Rechtschreib-Krimis 1 (5.–7. Klasse)

Buchstaben und Laute, Worttrennung

ISBN 3-580-63510-7

Rechtschreib-Krimis 2 (5.–7. Klasse)

Groß oder klein, zusammen oder getrennt, Komma oder nicht?

ISBN 3-580-64511-5

Diktate ab 8. Klasse

Mit starken Texten zum Erfolg

ISBN 3-580-63513-1