

SPIS RZECZY.

	Str.
Przedmowa.	2

UWAGI WSTĘPNE.

O nauce czytania na głos (Zasady dykcji).

§. 1. I. Znaczenie i potrzeba nauki czytania na głos	9
§. 2. II. Cel niniejszego podręcznika	11
§. 3. III. Cel i podział nauki	13

CZĘŚĆ PIERWSZA.

Ćwiczenia w wymawianiu.

A. Prawidła i zasady.

§. 4. Narzędzia głosowe i artykulacyjne	15
§. 5. Samogłoski	17
§. 6. Spółgłoski	18
§. 7. Zgłoski czyli sylaby	21
§. 8. Gimnastyka mięśni	22
§. 9. Wykształcenie słuchu	23
§. 10. Ćwiczenia w klasie	24
§. 11. Ćwiczenia języka	24
§. 12. Ćwiczenia oddechu	25
§. 13. Sposób odbywania ćwiczeń	26

B. Ćwiczenia praktyczne.

§. 14. Głoski mowy	27
§. 15. Ćwiczenie I-sze: Pojedyncze spółgłoski w nagłosie	28
§. 16. Ćwiczenie II-gie: Pojedyncze spółgłoski w wygłosie	29
§. 17. — III-cie: Pojedyncze spółgłoski w śródgłosie	30
§. 18. — IV-te: Dwie spółgłoski w nagłosie (R)	32
§. 19. — V-te: Dwie spółgłoski w nagłosie (Rz)	33
§. 20. — VI-te: Dwie spółgłoski w nagłosie (L)	33
§. 21. — VII-me: Dwie spółgłoski w nagłosie (Ł)	34
§. 22. — VIII-me: Dwie spółgłoski w nagłosie (K)	35
§. 23. — IX-te: Dwie spółgłoski w nagłosie (G)	36
§. 24. — X-te: Dwie spółgłoski w nagłosie (Ch)	36
§. 25. — XI-te: Dwie spółgłoski w nagłosie (P, B, F)	37
§. 26. — XII-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (R)	38
§. 27. — XIII-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (Rz)	38
§. 28. — XIV-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (L)	39

§. 29.	Ćwiczenie XV-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (Ł)	39
§. 30.	— XVI-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (K)	40
§. 31.	— XVII-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (G)	41
§. 32.	— XVIII-te: Dwie spółgłoski w wygłosie (Ch, R)	42
§. 33.	— XIX-te: Dwie spółgłoski w śródgłosie	43
§. 34.	— XX-te: Rozróżnij: B i P, D i T, G i K	43
§. 35.	— XXI-sze: Rozróżnij: H i Ch, Rz i Ż, Sz i Ź	44
§. 36.	— XXII-gie: Rozróżnij: Cz i Trz, Szcz i Strz, Sz i Rz	45
§. 37.	— XXIII-cie: Nagromadzenie spółgłosek	45
§. 38.	— XXIV-te: Nagromadzenie spółgłosek (C. d.)	46
§. 39.	— XXV-te: Syczące spółgłoski	46
§. 40.	XXVI-te: Kombinacje syczących spółgłosek	47
§. 41.	— XXVII-me: Zdwojone spółgłoski	48
§. 42.	— XXVIII-me: Rozziewy	48
§. 43.	— XXIX-te: Bliżnie dźwięki	49
§. 44.	— XXX-te: Obrazki dźwiękowe (ruch)	49
§. 45.	— XXXI-sze: Barwy dźwiękowe	50
§. 46.	— XXXII-gie: Przykłady rozmaite	51

CZĘŚĆ DRUGA.

Ćwiczenia w czytaniu na głos i wygłaszaniu z pamięci.

§. 47.	Uwagi wstępne	53
§. 48.	I. Zrozumienie treści	54
§. 49.	II. Wyrazne wymawianie	55
§. 50.	III. Prawidłowe oddychanie	57
§. 51.	IV. Poprawne przestankowanie	58
§. 52.	V. Logiczne akcentowanie	61
§. 53.	V. Logiczne akcentowanie (C. d.)	66
§. 54.	VI. Frazowanie	71
§. 55.	VII. Barwa dźwiękowa	74
§. 56.	Ćwiczenia chóralne	76
§. 57.	Znaki konwencyonalne:	80
§. 58.	I. Przestankowanie.	
	A) Znaki pisarskie	80
	B) Znaki konwencyonalne	81
§. 59.	II. Akcentowanie	82
§. 60.	III. Frazowanie.	83

Analizy.

1.	Ojciec nasz	84
2.	Zagadka	84
3.	Słońce a księżyc	85
4.	Kto po wierzchu sądzi, ten zazwyczaj błądzi	85
5.	Bak	86
6.	Pokusa	87
7.	Nieposłuszny kogucik	87

	Str.
8. Skrzypce	88
9. Jak osieł się namyślał	90
10. Złodziejstwo wykryte	90
11. Co lubię	92
12. Chory kotek	92
13. Pieśń kowala	94
14. Dziewczę i gołąbek	95
15. Jaś zadaje Stasiowi zagadki	96
16. Kogutek	97
17. Mysz i kot	98
18. Podróżny	100
19. Lis i kozieł	101
20. Powrót taty	103
21. Przyjaciele	107
22. Zając i żaba	109
23. Lew i zwierzęta	111
24. Pani Twardowska	112
25. Stepy Akermańskie	117
Sps rzeczy	121