

Spis treści

Krystyna Zabawa	
<i>Ziemia – (humana) origo et finis</i>	7
Bernadeta Niesporek-Szamburska	
<i>Ziemia – językowe obrazowanie żywiołu w wypowiedziach dziecięcych</i>	19
Ryszard Waksmund	
<i>Światy chthoniczne w literaturze dla niedorostłych. Od mitu do science fiction</i>	37
Marta Rusek	
<i>Ukryci w podziemiach. Tetmajer, Kasprówic, Strindberg o śpiących rycerzach</i>	59
Katarzyna Wądołny-Tatar	
<i>Znakowanie ziemi. Proza historyzująca Grażyny Bąkiewicz (na podstawie powieści Mówcie mi Bezprym)</i>	75
Iwona Gralewicz-Wolny	
<i>Muminki – między wodą a ziemią</i>	93
Grzegorz Leszczyński	
<i>„...drzewo pod ziemią w nagły żal się rozkleka”. Leśmianowska baśń ziemi</i>	103
Alicja Mazan-Mazurkiewicz	
<i>Andersenowska opowieść o prochu ziemi</i>	123
Alicja Ungeheuer-Gołąb	
<i>Żywioł ziemi jako tworzywo poetyckie w wierszach dla dzieci Józefa Ratajczaka</i>	135
Małgorzata Ochmanek	
<i>Dom jako miejsce na ziemi i scena dramatu w Kłopotach Kacperka góreckiego skrzata Zofii Kossak</i>	153
Bożena Olszewska	
<i>Ziemia i jej literackie konkretyzacje w międzywojennym „Płomyku” (1917–1939)</i>	167

Dorota Michułka	
<i>Romantyczne inspiracje baśniowej natury – ziemia w słowach i obrazach.</i>	
<i>Opowieść Martina Widmarka i Emilii Dziubak Tyczka w Krainie Szczęścia</i>	185
Marta Kortkowska	
<i>Rosliny – dzieci, płody Matki Ziemi w książce dziecięcej początku XX wieku</i>	203
Beata Mytych-Forajter	
<i>Zar popiołów, czyli jak przejść przez lisią norę i przeżyć? Pax Sary Pennypacker</i>	225
Alicja Baluch	
<i>Bezsensowność Jutki Doroty Combrzyńskiej-Nogali jako literacka forma</i>	
<i>przemieszczenia mitu o Demeter i Korze</i>	235
Małgorzata Wójcik-Dudek	
<i>Doświadczenie ziemi. Zagłada w najnowszej literaturze dla dzieci i młodzieży</i>	243
Krystyna Zabawa	
<i>Między plażą i piaskownicą a okopem, Piaskowym Dziadkiem a Piaskunem –</i>	
<i>motyw piasku i piaskowych stworzeń w wybranych utworach dla dzieci</i>	259
Jolanta Ługowska	
<i>Tajemniczy ogród Frances Hodgson Burnett – znaczenia i symbolika ziemi</i>	285
Piotr Oczko	
<i>W hrabstwie Sussex, w hrabstwie snów. O Marcinie spod Dzikiej Jabłoni</i>	
<i>Eleanor Farjeon</i>	299
Anna Czabanowska-Wróbel	
<i>Serce ziemi. Wyobrażenia telluryczna George'a MacDonalda (Królowna</i>	
<i>i goblin, Królowna i Curdie)</i>	325
Sylwia J. Wojciechowska	
<i>Śródziemie i jego mieszkańcy: ziemski pierwiastek według J.R.R. Tolkiena</i>	343
Dominika Ruszkiewicz	
<i>„Wpuść mnie, matko miła”: Matka Ziemia w Opowieści Przekupnia Relikwii</i>	
<i>Geoffreya Chaucera oraz współczesnej prozie dla dzieci i młodzieży Geraldine</i>	
<i>McCaughrean</i>	365
Indeks osób	387