

Spis treści

Hanna Mamzer

Wstęp. O potrzebie łączenia perspektyw w rozważaniach
nad dobrostanem zwierząt 9

Hanna Mamzer

Czy jest możliwy uwspólniony dobrostan ludzi i innych
zwierząt? 21

Andrzej Elżanowski

Czym jest i czym nie jest dobrostan 51

Agnieszka Żok

Posthumanizm w praktyce, czyli dlaczego szacunek
wobec zwierząt powinien być normą moralną 71

Grzegorz Francuz

Dobrostan zwierząt w ujęciu hedonistycznej
i racjonalistycznej strategii przyznawania im statusu
moralnego 83

Justyna Tymieniecka-Suchanek

Zwierzęta w fenomenologii życia Anny Teresy
Tymienieckiej (ustalenia wstępne) 105

Małgorzata Poks

Dobrostan zwierząt w kontekście genocydalnym:
czy ludzko-zwierzęce kosmopolis jest możliwe? 123

Magdalena Kozhevnikova

Animal enhancement i disenchantment wobec
etyki zwierząt 143

Jerzy Brusio

Braterstwo ludzi i zwierząt według św. Franciszka
z Asyżu. W poszukiwaniu dobrostanu zwierząt 161

Justyna Schollenberger

„Jeżeli człowiek ten nie miał serca z kamienia...”.
Karol Darwin i pytanie o granice naukowego
eksperymentu 181

Jarosław Urbański

Między dobrostanem a eksploatacją. Antagonizm
gatunkowy w kapitalizmie 201

Piotr Białas

Czy hodowle komórkowe *in vitro* są w stanie w pełni
zastąpić modele zwierzęce? 221

Hanna Kalamarz-Kubiak

Ryby – zapomniana grupa kręgowców w walce
o dobrostan zwierząt 233

Jacek Nowicki, Mariola Pabiańczyk

Czy Dyrektywa 2008/120/WE już nie wystarczy dla
zapewnienia świniom odpowiedniego poziomu
dobrostanu? 253

Krzysztof Pawlak, Magdalena Swadźba-Karbowy

Ocena warunków utrzymania – istotny wskaźnik
dobrostanu zwierząt 273

Magdalena Dąbrowska

Wystawy psów rasowych a dobrostan zwierząt 295

Magdalena Anita Gajewska

Polskie narracje o dobrostanie koni i praktyce
jeździeckiej w perspektywie teorii kulturowej 321

Alicja Borowska, Martyna Lorenc, Artur Niedźwiedź,

Hieronim Borowicz, Zbigniew Jaworski,

Tomasz Szwaczkowski

Warunki utrzymania a dobrostan koni 345

Barbara Purandare, Tomasz Trzmiel,**Mariola Pawlaczek**

Koń jako partner w hipoterapii 357