

Spis treści

Andrzej Buck, Paweł Kalisz, Wprowadzenie	9
---	---

Prasa jako źródło badań naukowych

Stanisław Beres

„Faszyści z SiN-u”	15
--------------------------	----

Adam Andrzej Urbanowicz

Prasa Pomorza Zachodniego (z lat 1945-1956) o kulturalnym awansie „mas pracujących” w Polsce Ludowej. Z dziejów komunistycznej propagandy na Pomorzu Zachodnim	51
--	----

Eligiusz Podolan

„Żeby książka stała się powszechnie dostępna” – promocja czytelnictwa na łamach „Nadodrza” w latach 70. XX wieku	67
--	----

Mirosława Szott

Aleph i wiersze odrzucone. „Odpowiedzi literackie” na łamach „Nadodrza” w latach 1976-1978	77
--	----

Ireneusz Wojewódzki

„Lubuskie Nadodrze” (2000-2003) – ambitna próba reaktywacji pisma kulturalno-społecznego	85
--	----

Izabela Korniluk

Łączenie historią. Dzieje miasta i gminy na łamach „Łącznika Zielonogórskiego”	99
--	----

Alina Polak

Niemieckie dziedzictwo kulturowe na łamach Informatora Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze „Museion”	111
--	-----

Krzysztof Wasilewski

Od „wyzwolenia od faszyzmu” do „bolszewickiej okupacji”. Kultura pamięci zakończenia drugiej wojny światowej w prasie lubuskiej	131
---	-----

Robert Rudiak

„Informatory Kulturalne” jako miejskie i wojewódzkie biuletyny informacyjno-artystyczne na Ziemi Lubuskiej (1969-2015)	149
--	-----