

Spis treści

Wstęp	9
-------------	---

Rozdział pierwszy

Tadeusz Kononiuk:

1. Struktury podmiotowe tworzące media	11
1.1. Zawód dziennikarza	11
1.2. Dziennikarz	12
1.3. Redaktor	13
1.4. Redaktor naczelny	14
1.5. Wydawca	17

Rozdział drugi

Bogdan Michalski:

2. Twórczość dziennikarska a prawo autorskie	19
2.1. Utwór jako przedmiot ochrony prawa autorskiego	19
2.2. Stadia powstawania utworu	21
2.2.1. Ustalenie zamysłu twórczego	21
2.2.2. Realizacja zamysłu twórczego	23
2.2.3. Zakończenie utworu	24
2.2.4. Publikacja utworu	25
2.3. Struktura utworu	25
2.3.1. Struktura merytoryczna utworu	25
2.3.2. Struktura formalna utworu	26
2.4. Rodzaje utworów	27
2.4.1. Utwór oryginalny	27
2.4.2. Utwór inspirowany	27
2.4.3. Utwór zależny	28
2.4.4. Opracowania utworu	29
2.4.5. Utwory wyłączone spod ochrony	30
2.5. Pismo periodyczne jako przedmiot ochrony	30
2.5.1. Tytuł prasowy	33
2.5.2. Stały dział pisma	34
2.5.3. Szata graficzna	35

Rozdział trzeci

Bogdan Michalski:

3. Dziennikarz i ochrona jego dzieła	37
3.1. Procesy twórcze	38
3.2. Formy autorstwa	39
3.3. Domniemanie autorstwa	40
3.4. Uprawnienia twórcy	42
3.5. Ochrona pośmiertna	43

Rozdział czwarty

Tadeusz Kononiuk:

4. Dziennikarz jako twórca	46.
4.1. Podmiot prawa autorskiego	46
4.1.1. Twórca jako podmiot prawa autorskiego	46
4.1.2. Współtwórcy utworu	47
4.1.3. Wydawca lub producent utworu zbiorowego	49
4.1.4. Pracodawca	49
4.2. Treść podmiotowego prawa autorskiego	52
4.2.1. Autorskie prawa osobiste	52
4.2.1.1. Prawo do autorstwa utworu	53
4.2.1.2. Prawo do oznaczenia utworu	54
4.2.1.3. Prawo do nienaruszalności utworu	55
4.2.1.4. Prawo do decydowania o udostępnieniu utworu	56
4.2.1.5. Prawo do nadzoru autorskiego	57
4.2.2. Autorskie prawa majątkowe	58
4.2.2.1. Prawo do korzystania i rozporządzania utworem	58
4.2.2.2. Prawo do wynagrodzenia	59
4.3. Ustawowe ograniczenia praw autorskich	60

Rozdział piąty

Bogdan Michalski:

5. Dziennikarz w redakcji	62
5.1. Współpraca autora z redakcją	62
5.2. Współpraca dziennikarzy – naukowcy	64
5.3. Redakcyjne opracowanie tekstu a prawo	66

Rozdział szósty

Tadeusz Kononiuk:

6. Dziennikarz a prawo pracy	70
6.1. Stosunek pracy	70
6.2. Zatrudnienie w ramach pracowniczego stosunku pracy	72
6.2.1. Rodzaj umowy o pracę	73
6.2.2. Status pracodawcy	74
6.2.3. Status pracownika	75
6.2.4. Rodzaj i rozmiar pracy	75
6.2.5. Granice podporządkowania pracownika	77
6.2.6. Czas pracy	78
6.2.7. Wykonywanie pracy	79
6.2.8. Twórczość pracownicza	80
6.2.9. Wynagrodzenie	81
6.2.10. Tajemnica przedsiębiorstwa	82
6.2.11. Zakaz konkurencji i klauzula konkurencyjna	84
6.3. Zatrudnienie na podstawie stosunków cywilnoprawnych	85
6.3.1. Umowa o dzieło	86
6.3.2. Umowa zlecenia	87

Rozdział siódmy

Tadeusz Kononiuk:

7. Zasada przejrzystości w mediach	89
--	----

Bibliografia	97
------------------------	----