

Spis treści

1. Wprowadzenie	7
2. Od słowa pisanego do mówionego	15
3. Scena współczesna (1992)	20
4. ABC czekania	26
5. Przyjść i odejść	37
6. Na początku był dom	44
7. Księżę bez szpady	51
8. Umarła matka	64
9. Wiatr wieje tam, gdzie chce	82
10. Daleko i blisko	101
11. Na scenie	114
12. Zakończenie	131
13. Literatura	134
14. Bibliografia	136
15. Indeks osób	139