

Spis treści

<i>Stanisław Czerniak: Pomiedzy Szkołą Frankfurcką a postmodernizmem. Antropologia filozoficzna Gernota Böhme na tle klasycznych stanowisk antropologii filozoficznej XX wieku</i>	<i>VII</i>
Przedmowa	I
<i>Wykład I: Wiedza</i>	<i>9</i>
<i>Wykład II: Świadomość</i>	<i>20</i>
<i>Wykład III: Narodziny i śmierć</i>	<i>34</i>
<i>Wykład IV: Dzieciństwo i rozwój</i>	<i>48</i>
<i>Wykład V: Płciowość</i>	<i>63</i>
<i>Wykład VI: Miłość</i>	<i>81</i>
<i>Wykład VII: Ciało</i>	<i>95</i>
<i>Wykład VIII: Obecność cielesna</i>	<i>107</i>
<i>Wykład IX: Człowiek w społeczeństwie</i>	<i>119</i>
<i>Wykład X: Praca</i>	<i>131</i>
<i>Wykład XI: Cywilizacja techniczna</i>	<i>143</i>
<i>Wykład XII: Fantazja</i>	<i>157</i>
<i>Wykład XIII: Piękno i inne nastroje</i>	<i>165</i>
<i>Wykład XIV: Mistyka</i>	<i>178</i>
<i>Wykład XV: Obce</i>	<i>190</i>
<i>Wykład XVI: Człowiek i zwierzę</i>	<i>204</i>
<i>Wykład XVII: Antropologia historyczna</i>	<i>217</i>
<i>Wykład XVIII: Immanuela Kanta antropologia w ujęciu pragmatycznym</i>	<i>231</i>
<i>Wykład XIX: Antropologia diagonalna</i>	<i>245</i>
<i>Wykład XX: Ludzkość i sprzeciw</i>	<i>253</i>
Nota biograficzna	273