

Inhalt

Vorwort	6
1. Der Wiener Parcours:	
Die Moderne und das Fremdenverkehrsamt	7
2. Die Erfindung des Populismus	23
*) RAPID – EIN WIENER MYTHOS	40
3. Vom Roten Wien zum Dritten Reich	43
*) DESIDER FRIEDMANN	70
4. Die regulierte Stadt und der Neo-Populismus	73
*) FLAKTÜRME – DIE CAMOUFLAGE DES HOCHHAUSES	94
5. Die „Wiener Moderne“	97
*) DER WIENER AKTIONISMUS	108
6. Die „unbegrenzte Großstadt“	111
*) MIETERSCHUTZ – DIE REVOLUTIONÄRE KONSERVIERUNG	132
7. Wiederaufbau und Stadterneuerung	135
*) DER GÜRTEL	154
8. Die Stadt und/gegen die Frauen	157
9. Aus der Urgeschichte der shopping-malls	173
Epilog: Wien – Weltstadt, Hauptstadt, Global City	184
Zeittafel	185
Zitierte Literatur	190
Bild- und Quellennachweis	192

*) THEMENSCHWERPUNKTE