

Spis treści

Tabula gratulatoria	5
Słowo wstępne	7
Bibliografia prac KRZYSZTOFA MIGONIA (wybór)	9

Bibliologia, nauka o informacji i ich koneksje

JERZY MARIAN BRZEZIŃSKI, O potrzebie dobrej krytyki naukowej w naukach humanistycznych i społecznych	21
ROBERT ESTIVALS, Krzysztof Migoń et l'Ecole bibliologique polonaise internationale	31
MIROSLAW GÓRNY, Znaczenie badań funkcji w nauce o informacji	39
BOŻENA KOREDCZUK, Komisje bibliograficzne przy polskich towarzystwach naukowych ogólnych – ich działalność i znaczenie dla rozwoju bibliologii	49
ADAM PAWŁOWSKI, Bibliologiczne źródła historii lingwistyki kwantytatywnej. Grecja antyczna	61
WANDA PINDŁOWA, Pracownicy informacji w Polsce w XXI wieku	71
MARTA SKALSKA-ZŁAT, Języki nauki o informacji – w poszukiwaniu nowych rozwiązań	79
BARBARA SOSIŃSKA-KALATA, Dziedzictwo Paula Otleta i współczesna nauka o informacji	89
HANNA TADEUSIEWICZ, O dwu słownikach realizowanych w Katedrze Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Uniwersytetu Łódzkiego	107
BRONISŁAWA WOŹNICZKA-PARUZEL, Pogranicza bibliologii – o metodologicznych problemach z biblioterapią	111

Książka jako przedmiot badań

RENATA ALEKSANDROWICZ, Senior w wielkim mieście. Kontakt z książką i biblioteką słuchaczy Uniwersytetu Trzeciego Wieku	125
MAŁGORZATA GÓRALSKA, O przyszłości kultury książki w przeszłości i obecnie	137
MARIA KOCÓJOWA, „Książki jednego dnia” artystki Aliny Kalczyńskiej-Scheiwiller z Mediolanu	151
MAŁGORZATA KOMZA, Apoteoza pisarza jako szczególny rodzaj ilustracji	161
AGNIESZKA ŁUSZPAK, Wdzielowstąpienie – Andrzeja Nowickiego myśli o książce	175
EMILIA ONAR, Книга для детей и современный украинский научный дискурс. Трудности с осмыслением	185
IRENA SOCHA, Z dziejów kształtowania się kulturowych wzorów lektury dla młodego wieku: Aniela Szycówna i Florian Znaniecki	193
ELŻBIETA ZAWISZA, Między książką a tekstem: karty tytułowe w powieściach francuskich XVIII wieku	205

Historia książki i bibliotek

OSKAR STANISŁAW CZARNIK, Polska książka oświatowa na Środkowym i Bliskim Wschodzie. Wytwórczość i rozpowszechnianie	223
---	-----

DETLEF HABERLAND, „Denn mir gebührt der Ehren=Rang“ – Texte zum Breslauer Jubiläum der 300. Wiederkehr der Erfindung des Buchdrucks 1740	239
HANS-GERD HAPPEL, Viadrina-Drucke in 3D und virtuelles Browsing. Ein deutsch-polnisches Digitalisierungsprojekt	253
MARIA JUDA, Nobilitacje drukarzy doby staropolskiej	259
MARIA KONOPKA, Dokumenty koncesyjne jako źródło do dziejów instytucji książki (na przykładzie galicyjskich firm czasów autonomii)	267
MAŁGORZATA KORCZYŃSKA-DERKACZ, Sprawy biblioteczne w listach Adama Łysakowskiego do Mikołaja Dzikowskiego z lat 1947–1952	277
JANUSZ KOSTECKI, Warszawski Komitet Cenzury w latach 1870–1906	289
ZBIGNIEW NOWAK, Addenda et corrigenda ad historiam bibliothecae Gedanensis	303
MARIA PRÓCHNICKA, O potrzebie humoru w bibliotece	313
HALINA RUSIŃSKA-GIERTYCH, Działalność typograficzna Pawła Józefa Golczewskiego we Lwowie w latach 1736–1751	323
JADWIGA SADOWSKA, Marksistowskie poglądy Władysława Bieńkowskiego w teorii i praktyce bibliotecznej	335
BOGUMIŁA STANIÓW, Książka popularnonaukowa w powojennej Polsce: postulaty i poglądy Wandy Dąbrowskiej	347
JANUSZ TONDEL, Inkunabuły z biblioteki kościoła świętych Janów w Toruniu	357
KRZYSZTOF WALCZAK, Mikołaj Wolrab z Lipska i jego warsztat. Przyczynek do dziejów drukarskiej rodziny wielkopolskich Wolrabów	377
MIECZYSLAW ZLAT, Najstarsze pomieszczenia biblioteczne polskich rezydencji magnackich (1550–1650)	383

Książka i literatura w kulturze narodów

ANEŽKA BAĐUROVÁ, Pohled na druhého – Polsko v bohemikálních tiscích 16. a počátku 17. století	403
ANNA CISŁO, Ekologia książki irlandzkiej na przełomie XIX i XX wieku	415
NORBERT HONSZA, Nad pięknym modrym Dunajem. Geniusze i skandaliści we współczesnej literaturze austriackiej	423
ALFRED G. ŚWIERK, Kilka uwag na temat roli książki w procesie wymiany kulturalnej polsko-niemieckiej	437
JANUSZ TAZBIR, Od konkwistadorów do Indian	445
GABRIELA ŽIBRITOVÁ, Polský jazyk v pamiatkach knižnej kultúry na Slovensku	455
Indeks osób	469
Spis ilustracji	487