

INHALT

Vorwort zur 1. Auflage	3
Vorwort zur 3. Auflage	4
Einleitung	7
I. Vom Barock bis zur Klassik	25
II. Klassik und Romantik	81
III. Realismus	193
IV. Vom Naturalismus bis zum Expressionismus	455
Liste der Mitarbeiter	687
Verfasserregister	691
Titelregister	695