

Spis treści

Wykaz skrótów tytułów dzieł Czesława Miłosza	6
Pisanie o Miłoszu. Rozważania na koniec Roku Miłosza	7
Blizsze okolice...	15
Leśne tropy Czesława Miłosza	17
Krótką historia pewnej hodowli	29
Czesława Miłosza powroty do...	35
Sienkiewicz Miłosza	47
Na marginesach poezji. O teoretycznoliterackich uwagach Czesława Miłosza	57
... dalsze okolice	75
O wileńskiej grupie organizacji Pet i jej dzienniku	77
Mleko i wino. O motywach „pijanych” i ich tradycjach w życiu i twórczości poetów awangardy wileńskiej	89
Żagarystów ucieczki od historii	105
Strażnicy pamięci Teodora Bujnickiego	121
Nota bibliograficzna	134
Indeks osobowy	135

Tę książkę – szkoda, że tak szczupłych rozmiarów (a chciałoby się więcej) – przeczytałam jednym tchem. Wnosi ona wiele nowego do naszej wiedzy o litewskiej młodości Miłosza, jest spójna, bardzo dobrze napisana i zgrabna – właśnie to ostatnie określenie (mało fachowe) najlepiej przystaje do pierwszego wrażenia z lektury.

Z pewnością zainteresuje ona tych, którym bliska jest przygoda awangardy wileńskiej, ale i tych, którzy – choć na poezję głusi (takich przecież legion) – szanują dokument (bo w nim prawda o człowieku, pokoleniu, epoce), szukają socjologicznej wiedzy o dwudziestoleciu, z którego jakoś się wywodzimy, choć od tamtej epoki dzielą nas lata świetlne. Z dydaktyki uniwersyteckiej wiem, że młody człowiek – przywiązany do komórki i laptopa – lubi wiedzieć jak dawniej żyło się na mitologicznej Litwie, co żywiło wyobraźnię Noblisty, jak bawiła się literacka młodzież Wilna, co ją fascynowało, co łączyło tamtejsze „wspólnoty” literackie.

Na te pytania znakomicie odpowiada recenzowana praca – dająca wyobrażenie o zwykłym/niezwykłym (dla Europejczyka XXI wieku) życiu Miłosza i kilku innych przyszłych zagarystów.

Z recenzji wydawniczej prof. dr hab. Anny Węgrzyniak